



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# ЗА НАУКУ В СИБИРИ

ОРГАН ПРЕЗИДИУМА  
И МЕСТНОГО КОМИТЕТА  
ПРОФСОЮЗА СО АН СССР

Год издания 11-й.

№ 50 (531).

29 декабря 1971 г.

СРЕДА.

Цена 4 коп.

Ученым, инженерам, техникам,  
рабочим и служащим СО АН СССР,  
студентам и преподавателям НГУ

Дорогие товарищи!

С добрым чувством провожают советские люди 1971 год — год исторического XXIV съезда КПСС, определившего дальнейшие задачи коммунистического строительства.

Ученые, рабочие, служащие Сибирского отделения Академии наук СССР и Советского района хорошо поработали в минувшей пятилетке. Большая группа сотрудников СО АН и трудящихся района награждена орденами и медалями правительства.

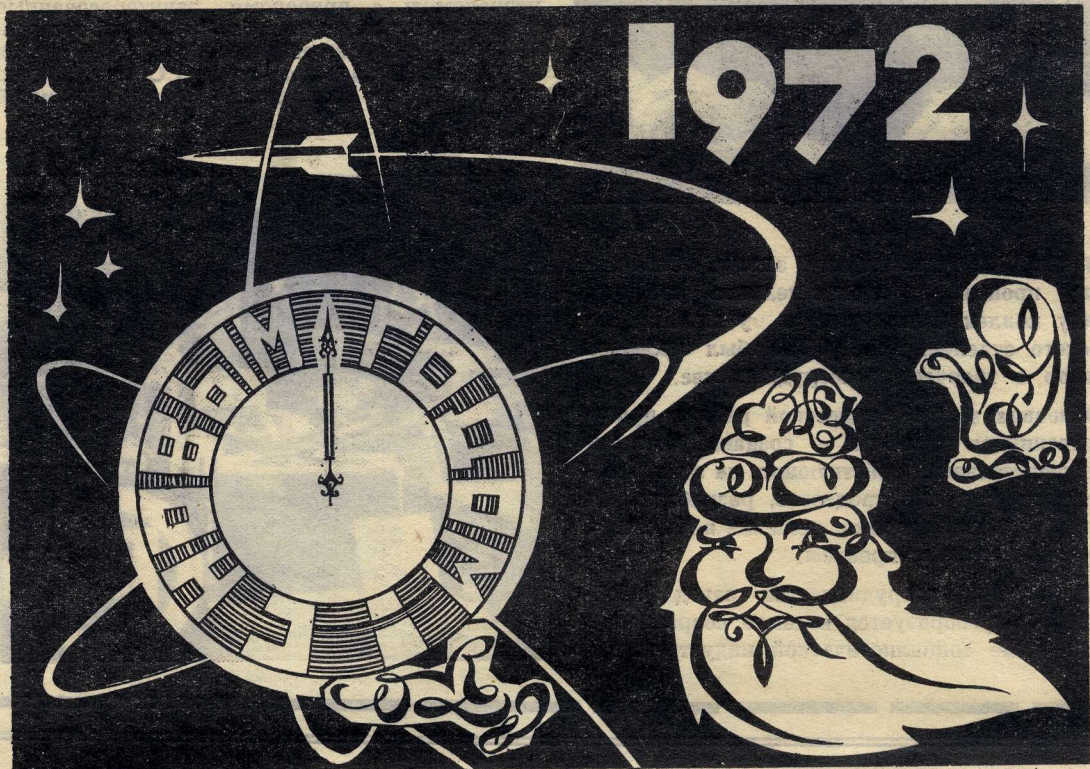
Пусть 1972 год — второй год девятой пятилетки — ознаменуется новыми трудовыми и научными достижениями, новыми победами социализма над капитализмом.

Желаем вам, дорогие товарищи, доброго здоровья, успехов в работе и большого счастья!

Сердечно поздравляем вас с Новым, 1972 годом!

СОВЕТСКИЙ РАЙКОМ КПСС.  
СОВЕТСКИЙ РАЙИСПОЛКОМ.  
ПРЕЗИДИУМ СО АН СССР.  
МЕСТНЫЙ КОМИТЕТ ПРОФСОЮЗА  
СО АН СССР.  
СОВЕТСКИЙ РАЙКОМ ВЛКСМ.

курсом партийного съезда



## СВЯЗУЮЩЕЕ ЗВЕНО

Два года назад в нашей газете была опубликована статья заместителя председателя СО АН СССР М. П. Чемоданова «Большая наука и большая промышленность», в которой автор рассказывал о первых шагах создания системы НИИ и КБ двойного подчинения. Цель такого рода организации состоит в том, чтобы обеспечить непрерывное и быстрое «истечение» научных результатов в промышленность за счет сокращения многозвенной системы внедрения и высокого качества самих разработок.

За два года многие планы воплотились в жизнь. Система НИИ и КБ двойного подчинения стала действительностью.

На днях наш корреспондент Владимир Никульков встретился с **МАРТИ ПЕТРОВИЧЕМ ЧЕМОДАНОВЫМ** и попросил его ответить на некоторые вопросы, касающиеся характера и деятельности новых научно-производственных учреждений.

— В чем состоит принципиальное преимущество передачи результатов научных исследований с помощью специализированных отраслевых НИИ и КБ перед старыми методами внедрения?

— В осуществлении принципа двойного руководства.

Административно — технически его проводят министерства и ведомства страны, а научно — институты СО АН СССР. Реализация этого принципа дает возможность вести научно-технические разработки на высоком уровне. Новые идеи получили возможность быстро проходить опытно-промышленную проверку с учетом технологии

массово — промышленного производства. Процесс внедрения может значительно упроститься благодаря прямым контактам между академической наукой и отраслями промышленности.

О возможном эффекте связи науки с производством свидетельствуют расчеты, проведенные сотрудниками СКТБ каталогизаторов. При обычной действующей схеме внедрения каталога средние затраты времени от опытного участка академического института до завода (исключая саму фазу массово-серийного производства) составляют

стр. 4-5

## ФОРУМ УЧЕНЫХ И ЖУРНАЛИСТОВ

Четыре дня в г. Баку работала II Всесоюзная творческая конференция ученых и журналистов, пишущих о науке и технике. На ней были прочитаны доклады о ленинских традициях пропаганды науки и техники, сформулированы задачи научной публицистики в условиях современной научно-технической революции, несколько изданий поделились опытом работы, рассматривались вопросы мастерства популяризации науки и техники в советской периодической печати. Коротко говоря, участники конференции сделали попытку ответить на вопросы: о чем писать, кто должен писать и как писать о науке и технике, чтобы эффективно способствовать выполнению решений партийного съезда.



## ГЛАВНОЕ — ЭФФЕКТИВНОСТЬ

(ИРКУТСК, по телефону. Наш корр.). Накануне Нового года мы обратились к директору Сибирского института земного магнетизма и распространения радиоволн члену-корреспонденту АН СССР В. Е. Степанову с просьбой рассказать, как во втором году девятой пятилетки будут выполняться решения XXIV съезда КПСС по повышению эффективности труда научных сотрудников.

— Мне бы хотелось отметить два момента, — сказал В. Е. Степанов. — Во-первых, мы ожидаем пуск на полную механизацию высотного спектрографа космических лучей. Предусмотрена полная автоматизация спектральных наблюдений, автоматизация фиксирования магнитных полей Солнца, а также наблюдений за вариациями магнитного поля Земли.

Состоится пуск панорамного магнитографа с использованием фильтра с полосой пропускания 0,08 ангстрема. Это будет первый в мире магнитограф с такой узкой полосой.

Во-вторых, мы намерены ввести в институте новое «Положение о научных сотрудниках», повышающее требовательность к их должностной квалификации.

## СИФИБР — в 1972-м

(ИРКУТСК, по телефону. Наш корр.). Мы беседуем с директором Сибирского института физиологии и биохимии растений СО АН СССР членом-корреспондентом АН СССР Ф. Э. Реймерсом, который сказал:

— В первый класс пошли ребята, родившиеся, когда закладывали здание нашего института. И вот, наконец, мы накануне переезда в новое здание. Новоселье совсем близко. Надеемся, что дорогих гостей — участников Всесоюзной конференции по изучению физиологии культурных растений от момента оплодотворения до появления всходов — мы встретим в новом помещении.

— Какие работы будут вестись в 1972 году?

— Мы продолжим совместные исследования с Тулунской селекционной станцией по выведению раннеспелого высокобелкового сорта пшеницы. Интересные исследования ведутся у нас по технологии очистки сточных вод Ангарского нефтеперерабатывающего и Байкальского целлюлозного заводов. Всей широкой тематики, над которой работает коллектив нашего института, невозможно перечислить в коротком интервью.

ВСЕМ,  
ВСЕМ,  
ВСЕМ  
жителям  
Академгородка!

Напоминаем, что в первый вечер нового 1972 года возле «Главной елки» состоится седьмое традиционное народное гуляние.

Фейерверк, два оркестра и цветомузыка будут создавать хорошее настроение.

Победителям в конкурсах танцев, костюмов, спортивных игр и «самых-самых-самых» будут вручены всевозможные призы.

Наступающий год — год 50-летия образования СССР, поэтому костюмы, танцы и игры народов нашей страны будут награждаться особо охотно и щедро.

По традиции участники гуляния поздравят с днем рождения первых новорожденных 1970-го и 71-го годов, а потом узнают, какой подарок вручат от их имени первому новорожденному 1972-го года.

Главный конкурс — на рассказ о самом веселом и смешном новогоднем случае (продолжительность не более 2 минут), в котором может участвовать любой житель и гость Академгородка. Всем достойным будут вручены премии I, II, III и последующих степеней.

Те, кто все же замерзнет, несмотря на старания организаторов гуляния, смогут погреться в фойе и зрительном зале ДК «Академия» на четырех концертах, начало в 19, 20, 21, 22 часа (вход по пригласительным билетам) или около двух буфетов (без билетов).

Приходите, танцуйте, соревнуйтесь, получайте призы!  
ЖДЕМ ВАС!

стр. 3

## ФОТОПРИЗМА-71



В ноябре в актовом зале завода «Сибсельмаш» произошло знаменательное событие: между коллективом завода и учеными Сибирского отделения АН СССР был заключен договор о творческом сотрудничестве.

Основная задача совместной работы производителей и ученых — создание новых и совершенствование действующих на этом заводе технологических процессов, разработка и внедрение новой техники, решение важнейших научно-технических проблем.

В результате сотрудничества завод «Сибсельмаш» преобразуется в самое современное предприятие социалистической индустрии.

Несколько недель в Доме ученых Новосибирского академгородка работала выставка приборов, разработанных и созданных за время существования Сибирского научного центра, — «Сибирский прибор-71».

Выставка была посвящена XXIV съезду партии. На выставке было представлено более двухсот научных приборов и различных установок. Многие из них успешно конкурируют с лучшими образцами современной научной аппаратуры на мировом рынке.

Экспозиция объединяла сложнейшие автоматические приборы и устройства высшей техники, изящную химическую и биологическую аппаратуру, точнейшие аналитические приборы и мощные инструменты для исследования земных недр. Цель выставки — познакомить с приборами заинтересованные предприятия, ведомства, заводы. Ведь использование приборов, разработанных Сибирским отделением Академии наук СССР, в народном хозяйстве даст нашей стране огромный выигрыш.

ИНИЦИАТИВУ  
И ЭНТУЗИАЗМ—  
ШЕФСКОЙ РАБОТЕ

На днях в Доме ученых СО АН СССР прошла девятая комсомольская отчетно-перевыборная конференция Советского района.

С отчетным докладом о работе комитета выступил первый секретарь РК ВЛКСМ А. Федотов. После этого выступившими в прениях делегатами конференции был высказан целый ряд деловых, конкретных предложений. Все они говорили о насущных проблемах в своих комсомольских организациях, на своих предприятиях и в учреждениях.

Член райкома комсомола доктор технических наук Н. Г. Загоруйко на красноречивых примерах и цифрах убедительно показал достоинства некогда существовавшего научно-производственного объединения «Факел», которое являлось связующим звеном между наукой и производством, способствовало созданию тематических групп — этих «летучих» коллективов.

Чтобы по-комсомольски, по-партийному бороться за научно-технический прогресс, нужна высокая интенсивность труда, а она возможна лишь в коллективах с хорошим моральным климатом.

Шефская работа... Формы ее очень разнообразны и не требуются доказательства ее полезности. Однако любое шефство невозможно без энтузиазма и инициативы комсомольцев. Агитпоходы и агитбригады, воскресные школы для сельских и городских школьников при Новосибирском государственном университете, военно-патриотическое воспитание старшеклассников района курсантами Новосибирского высшего военно-политического общеобразовательного училища, помощь сибирских ученых не только в таких глобальных вопросах, как шефство над заводом «Сибсельмаш» или Искитимским совхозом, но и в масштабах района.

Например, очень нуждаются в механизации торговли и общественное питание, трест «Сибкадемстрой», где и поньше можно встретить технику 30 — 40-х годов. А разве студенческие строительные отряды НГУ не могли бы помочь комсомольцам

Новосибирского завода конденсаторов в возведении спортивного комплекса?

Шефской работе — этому важнейшему виду деятельности комсомола района, ее проблемам и недостаткам — посвятили свои выступления члены правления комиссариата по обслуживанию области при РК ВЛКСМ Ю. Третьяков, секретарь комитета комсомола Института экономики и организации промышленного производства В. Селиверстов, аспирант НГУ В. Мурахтанов, член комитета комсомола НВВПОУ В. Нистюк, секретарь комсомольской организации ОРСа «Сибкадемстрой» Л. Степкина, член комитета ВЛКСМ треста «Сибкадемстрой», делегат XVI съезда комсомола К. Чакилев и секретарь комитета ВЛКСМ Новосибирского завода конденсаторов Н. Трофимов.

Интересные сообщения в прениях сделали делегаты — секретарь РК ВЛКСМ М. Поздняк, начальник уголовного розыска Советского района старший лейтенант В. М. Ветров, аспирант НГУ Г. Алференко и приглашенные — первый секретарь Новосибирского горкома комсомола Д. Непочаев, секретарь Советского РК КПСС Р. С. Васильевский.

Конференция признала работу райкома ВЛКСМ за отчетный период — удовлетворительной. 515 делегатов ее опустили в урны свои бюллетени с кандидатурами нового состава Советского райкома ВЛКСМ.

На первом пленуме нового райкома руководство Советского РК ВЛКСМ было распределено следующим образом: первым секретарем вновь избран А. Федотов. Вторым секретарем избран секретарь комитета комсомола Института горного дела, депутат городского Совета, младший научный сотрудник И. Готов, секретарем — секретарь комсомольской организации ГПТУ-55 Т. Левитес. Заведование организационным сектором РК ВЛКСМ возложено на секретаря Института экономики и организации промышленного производства Л. Буфетову, сектором учета — вторично на В. Губаренко.

(Наш корр.)

## ЮБИЛЕИ «УРАНИИ»

В столице ГДР отметили 10-летний юбилей местного отделения Общества по распространению политических, научных и технических знаний «Урания». Многогранна его деятельность. Общество регулярно организует доклады и лекции по различным проблемам общественных и естественных наук, встречи с учеными, просмотры фильмов. С ноября 1961 года только центральный лекторий посетили 200 тысяч берлинцев. Отделения «Урания» действуют на предприятиях, в высших учебных заведениях, школах. В университете имени Гумбольдта, в зале знаменитой Берлинской библиотеки «Урания» часто организует лекции видных ученых республики.

## В СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

## ПОЛЬСКИЕ КОМПЬЮТЕРЫ

ВАРШАВА. (Соб. корр. АПН). Электронно-вычислительные машины «Одра-1204» польского производства можно встретить на многих предприятиях Советского Союза. На московском инструментальном заводе «Калибр», например, одна из таких машин успешно работает уже несколько лет.

Коллектив Вроцлавского завода «Эльво», где производят «Одры», сейчас готовится к выпуску ЭВМ более совершенных моделей — «Одра-1304» и «Одра-1305». Но и новейшую «Одру-1305» вскоре заменит еще более «умная» машина. Ею станет, как сообщает местная печать, «П-30» — член «семьи» единой системы компьютеров, совместно разрабатываемых сейчас специалистами социалистических стран.

## АТЛАС ПОЧВ

ГАВАНА. (Корр. АПН). Почвенный институт Академии наук республики составил и издал научную карту почв Кубы. Это результат шестилетнего труда ученых, специалистов-гидрологов, почвоведов, геобизистов. Карта издана в масштабе 1:250000 и охватывает все районы страны. При ее составлении широко использовались данные аэрофотосъемки и химического изучения грунтов. Карта содержит анализ почв по зонам, дает рекомендации по правильному использованию земли. К атласу, кроме того, приложены таблицы необходимого количества удобрений для данного вида почвы и выращиваемых на ней культур. До сих пор на Кубе таких карт не было.

ПАРТОРГАНИЗАЦИЯ  
И ОБЩЕСТВО  
„ЗНАНИЕ“

ПАРТИЙНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ Института истории, филологии и философии СО АН СССР уделяет особое внимание работе первичной организации общества «Знание» и постановке всей лекционной пропаганды в институте.

На партийных собраниях, заседаниях партбюро рассматриваются вопросы о состоянии лекционной работы в институте, в принимаемых решениях намечаются меры по ее улучшению.

Первичная организация общества «Знание» института насчитывает 60 человек. В их числе 1 академик, 1 член-корреспондент АН

СССР, 7 докторов наук, 27 кандидатов наук, 24 научных сотрудника без ученой степени. Наиболее активными организаторами лекционной пропаганды и высококвалифицированными лекторами являются академик А. П. Окладников, член-корреспондент АН СССР Г. А. Свечников, доктор исторических наук И. И. Комогорцев, кандидаты исторических наук Б. Л. Борисов, В. И. Бойко, В. А. Тимохин, В. С. Иванова и другие.

За последние два года организация выросла на 15 человек, — главным образом за счет прихода новых молодых научных сотрудников,

аспирантов и лаборантов.

По решению партийного бюро в институте была создана комиссия (под председательством члена-корреспондента АН СССР Г. А. Свечникова) для выработки мероприятий по пропаганде материалов и решений XXIV съезда КПСС. Комиссия пересмотрела и разработала вновь тематику лекций, главное внимание уделяя актуальным проблемам, учету запросов слушателей. Комиссией рекомендовано 70 тем для 43 научных сотрудников.

Около 30 тем читается по материалам XXIV съезда КПСС, в том числе следует отметить лекции доктора исторических наук Г. А. Докучаева «XXIV съезд КПСС об основных проблемах современного развития», доктора исторических наук В. Л. Соскина «XXIV съезд партии о задачах в области идеологической работы». Ранее по материалам партийного съезда было прочитано 85 лекций.

В соответствии с решением партийного бюро научные сотрудники института стали

практиковать коллективные выезды с лекциями на промышленные предприятия. Дважды 11 ученых выезжали на ремонтно-механический завод, один раз — на Оловозавод. После лекций ученые встретились с руководителями предприятий, партийным активом и вместе с ними проанализировали вопросы, заданные лекторам, и ответы на них. Такие беседы поднимают уровень и качество лекций.

Несколько раз ученые института выезжали с лекциями в подшефные и другие сельские районы Новосибирской области: Чановский, Искитимский, Ордынский, Кольванский. Здесь следует отметить лекторов И. И. Комогорцева, В. С. Иванову, В. Л. Соскина, О. Н. Вилкова, С. Н. Оненко, В. И. Войко.

Интересную и полезную форму лекционной работы предложило партийное бюро: коллективное чтение лекций, когда перед одной и той же аудиторией по конкретной проблеме выступают несколько ученых. Этот метод позволяет донести до слуша-

телей разнообразный и содержательный материал, ответить на многочисленные вопросы.

По инициативе парторганизации ИИФФ создан лекторский совет в составе членов партийного бюро, ведущих ученых и высококвалифицированных лекторов и докладчиков института. Лекторский совет обеспечивает координацию всех видов пропагандистской работы, содействует деятельности первичной организации общества «Знание».

ПЕРВИЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ общества «Знание» Института теплофизики СО АН СССР состоит из 16 членов, в числе которых 2 члена-корреспондента АН СССР, 2 доктора наук, 11 кандидатов наук; 6 членов КПСС и 10 беспартийных. Из 16 членов общества 11 активно участвуют в лекционной пропаганде. На многих предприятиях, с которыми институт поддерживает научно-производственные связи, читаются лекции с целью ускорения проектирования и внедрения научных разработок. В плане имеются также



# ФОРУМ УЧЕНЫХ И ЖУРНАЛИСТОВ

(Окончание. Нач. на 1 стр.).

На конференции отмечалось, что вместе с освещением в печати фундаментальных исследований, необходимо ярко рассказывать и о формах связи науки с производством. Академик Б. Кедров в своем докладе «История науки и современность» отметил: если первая (эмпирическая) функция науки есть необходимый признак всякой науки вообще, то вторая (теоретическая) ее функция есть признак зрелой, развитой науки. Но самой главной, высшей является третья группа функций науки — производственно — практическая. (Эти функции присущи не просто развитой и зрелой науке, но науке, достигшей полного развития и зрелости, развернувшейся во всю свою мощь). Последнюю функцию докладчик образно определил как «буровую», благодаря которой наука превращается в полной мере в непосредственную производительную силу общества.

Этот аспект, видимо, впол-

не правомерен. Летчик-космонавт, Герой Советского Союза В. Севостьянов в своем выступлении подчеркнул, что, например, орбитальные полеты станций вместе с научной информацией дают и сведения, весьма ценные для прикладных работ геологов, географов, геоботаников, гидрологов и др. Космонавты во время полета наблюдают, в частности, за быстровозникающими процессами (ураганы, бури, циклоны, пожары) и сообщают о них на Землю. Своевременно предпринятые меры против стихийного бедствия дают большой экономический эффект.

Наша пресса должна больше уделять внимания прикладному значению космических полетов, чтобы трудящиеся знали, что отпускаемые на развитие космонавтики средства расходуются по-хозяйски. За один виток спутник собирает информации в 100 раз больше, чем все 10.000 наземных станций.

Содержательными были выступления академиков АН Азербайджана М. Кашкая, С. Кулиева, А. Кулиева, Г. Алиева, доктора физико-математических наук, лауреата Ленинской премии В. Друнина (г. Дубна), кандидатов наук Г. Хозина, Э. Лазаревич, Е. Парнова (г. Москва).

Дискуссионным был вопрос о том, кто должен писать о науке и технике. Видимо, успех зависит не от того, кому отдать предпочтение: деятелю науки или журнали-

стики, сказал главный редактор журнала «Техника — молодежи» В. Захарченко. Все дело в таланте, в умении достоверно и увлеченно рассказывать о самых сложных проблемах. Работы С. Вавилова, К. Тимирязева, К. Циолковского — пример самой блистательной популяризации.

Но справедливо и замечание академика И. Артоболевского в одной из статей: «Я не ошибусь, если скажу, что популяризацией науки в основном у нас занимаются журналисты. Это легко объяснить, но нельзя оправдать. Здесь, очевидно, вина самих ученых, которые чужаются дела совершенно необходимого, вина и редакций, которые недостаточно активно привлекают к работе ученых, владеющих талантом увлекательно беседовать с читателями. Мы неоправданно робко пользуемся плодотворной формой — содружеством ученого и журналиста».

Кстати, проблема такого сотрудничества затрагивалась и на первой конференции (г. Тбилиси, 1969 г.). Один из участников тогда отмечал, что даже ученый, обладающий даром литератора и ощущающий гражданскую потребность отчитываться перед широкой читательской аудиторией, часто лишен возможности это сделать, так как прошли те времена, когда он выступал «и солдатом, и маршалом, и стратегом», и экспериментатором, т. е. единственным автором и исполнителем от начала и до конца, от от-

крытия идеи до ее воплощения в практику. Вот где кроется объективная потребность в творческом союзе журналистики и науки.

Дело еще и в том, что на нынешнем этапе научно-технической революции не только «широкому читателю», но и самому ученому нужны научно-популярные книги, статьи, освещающие проблемы в других отраслях науки. Выступивший на конференции Герой Социалистического Труда академик И. Петрянов-Соколов отметил, что, на его взгляд, в перспективе действенный способ передачи информации лежит не в специальной литературе, а в научно-популярной статье. Специальная терминология ограничивает распространение специальных знаний.

Многие ученые утверждают: в принципе нет такой научной идеи, которую нельзя было бы изложить общелитературным языком. Терминология ради терминологии, отметил один из них, распространена в основном в тех науках, содержание которых довольно элементарно... Наоборот, там, где наука достаточно сложна и трудна сама по себе, например, в современной физике, даже специальные работы пишутся чаще всего простым языком, без злоупотребления специальными словами.

Профессиональные журналисты говорили о высокой ответственности научного публициста, который должен правдиво показать картину

развития научно-технической революции: рождение новых фундаментальных идей, драматическую борьбу научных школ, сложные проблемы внедрения исследований в производство, запоминающиеся портреты ученых, которые встали из-за письменного стола и пришли в грохочущие металл заводские цехи, чтобы непосредственно помочь рабочим резко повысить производительность труда. Журналисты должны показывать многоплановую, повседневную работу партийных организаций научно-исследовательских институтов и предприятий, мобилизуя ученых и рабочих на выполнение сложных задач девятой пятилетки, решений партийного съезда.

Академик Б. Кедров говорил о «буровой» функции науки. По аналогии можно сказать, что жанр научной публицистики, видимо, должен выполнять «буровую» функцию среди многообразных жанров советской прессы.

В. МАТВЕЕВ,  
(наш спец. корр.).

БАКУ —  
НОВОСИБИРСК.

СИМПОЗИУМЫ,  
КОНФЕРЕНЦИИ,  
СОВЕЩАНИЯ...

## ИНТЕРЕСНЫЕ ДОКЛАДЫ МОЛОДЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

В Иркутске в Институте земной коры СО АН СССР прошла 5-я традиционная конференция молодых ученых. В ней приняли участие также и представители из других геологических организаций города. В соответствии с профилем исследований института тематика докладов охватила большой круг вопросов по общей геологии, тектонике, петрографии, инженерной геологии и гидрогеологии, сейсмологии, геофизике. Молодые ученые рассказали о наиболее существенных результатах научных изысканий, о новых находках и сомнениях, касающихся установившихся взглядов. На конференции прозвучало немало интересных докладов.

Аспирант В. Н. Вишняков сообщил об открытом им в 1971 г. месторождении волластонита в районе Слюдянки (юго-западное Прибайкалье). Волластонит представляет собой новый для Восточной Сибири тип ценного промышленного сырья, которое в настоящее время широко используется за рубежом. Оно может найти применение в керамике, в качестве наполнителя, и других отраслях хозяйства. Находка этого минерала, слагающего целые горизонты, интересна и в теоретическом плане, поскольку позволяет пересмотреть некоторые традиционные взгляды на формирование слюдянской кристаллической толщи.

Прогнозы по состоянию оползневых склонов Усть-Илимского водохранилища, составленные Н. И. Демьянович на основании детальных исследований, несомненно заинтересуют некоторые производственные организации, особенно Управление Восточно-Сибирской железной дороги.

Восточная Сибирь славится минеральными водами и промышленно-ценными рудами, которые давно исследуют сотрудники Института земной коры. Этой проблеме было посвящено несколько докладов. Весьма интересным оказалось сообщение Л. Н. Гомоновой и В. М. Новикова о распространении цезия в соленых водах и рассолах Ангара-Ленского артезианского бассейна.

Ряд докладов касался различных аспектов сейс-

мической активности Прибайкалья, точное знание которой необходимо промышленным новостройкам. Р. М. Новоселова и Т. А. Успенская предложили один из методов построения карты прогнозов долговременной сейсмической активности, основанной на высокой корреляционной связи между сейсмической активностью и другими, относительно легко определяемыми параметрами.

Некоторые молодые ученые посвятили доклады разработанной ими оригинальной научной аппаратуре. В. И. Найдич представил оригинальную схему импульсного ультразвукового сейсмоскопа, предназначенного для моделирования сейсмических процессов. В. Я. Медведев и Н. С. Жатнуев создали установку для экспериментальных исследований в области минералогии.

Всего на конференции было заслушано 48 докладов. В обсуждении их приняли участие член-корреспондент АН СССР М. М. Одинцов, доктор наук Ю. А. Зорин,

Е. К. Пинкер, зав. лабораториями П. М. Хренов, О. В. Павлов, С. И. Голенецкий и многие другие ученые института. Выступающие отметили актуальность и серьезность тематики научных исследований молодых ученых, общий высокий научный уровень большинства докладов. Нельзя не отметить, что многие изыскания молодых сотрудников Института земной коры проводятся по договорной тематике. Молодые ученые на деле претворяют в жизнь решения XXIV съезда КПСС, касающиеся наук о Земле.

А. КОНЕВ,  
С. ШЕРМАН,  
Институт земной коры  
СО АН СССР,  
г. ИРКУТСК.

2 лекции по общественной тематике: «Современная молодежь и наука» и «Научно-технические достижения в СССР».

Сообщения о работе общества «Знание» в Институте теплофизики дважды заслушивались на заседаниях партийного бюро.

СОВЕТСКИЙ РАЙКОМ ПАРТИИ заслушал парторганизации этих институтов по вопросу руководства первичными коллективами общества «Знание». Райком одобрил положительный опыт работы и отметил следующие серьезные недостатки.

Нужно больше уделять внимания подготовке лекторов, работе семинаров, школ молодого лектора, практиковать рецензирование и обсуждение выступлений молодых лекторов.

В Институте теплофизики слабо используются такие формы лекционной пропаганды, как коллективные выходы ученых на предприятия, беседы за круглым столом. Циклы лекций зачастую не завершаются проведением теоретических конференций,

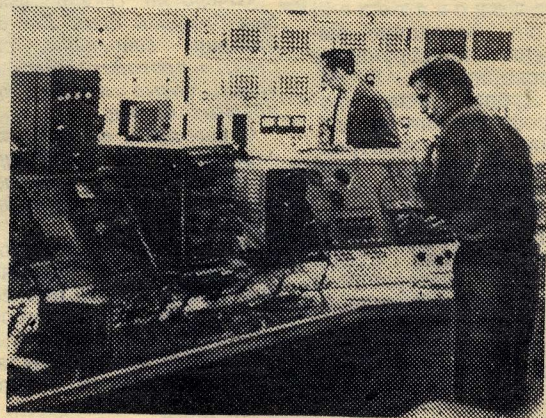
не практикуется чтение лекций по темам, утвержденным для теоретических занятий и семинаров в системе политического просвещения, ученые-лекторы редко выступают перед самостоятельными изучающими марксистско-ленинскую теорию.

Недостаточно читается лекций по вопросам коммунистического воспитания трудящихся, практики коммунистического строительства, разоблачения буржуазной идеологии. Нужно более последовательно обобщать опыт и мастерство лекторов, почаще практиковать отчеты руководителей и членов первичных организаций общества «Знание».

Осуществляя руководство коллективами общества «Знание», партийные организации должны рассматривать их как важный инструмент партии в деле коммунистического воспитания трудящихся.

Р. МОКШАНЦЕВ,  
инструктор Советского  
РК КПСС,  
г. НОВОСИБИРСК.

## ФОТОПРИЗМА-71



Накануне открытия XXIV съезда КПСС в Институте ядерной физики СО АН СССР была пущена первая очередь установки ВЭПП-3. На установке достигнута энергия электронного пучка два миллиарда электрон-вольт. Участники этой программы — рабочие, техники, инженеры, научные сотрудники — выполнили социалистические обязательства, взятые в честь XXIV съезда партии.

За успехи в развитии гидродинамики и подготовку высококвалифицированных научных кадров Институт гидродинамики СО АН СССР был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

На митинге, посвященном этому знаменательному событию, было зачитано письмо в адрес ЦК партии, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР, в котором говорится, что коллектив сотрудников института с большим удовлетворением воспринял известие о награждении: «Это обязывает нас в новой пятилетке трудиться еще более самоотверженно».



## ФОТОПРИЗМА-71

Опытный завод и институты СО АН СССР связаны между собой теснейшим образом. По чертежам ученых приборостроители создают всевозможные приборы и установки.

Сейсмическая станция «Земля», получившая в цехах завода путевку в жизнь, оказала добрую услугу сейсмологам пострадавшего от землетрясения Ташкента. Немало добрых и плохих слов было сказано новосибирским приборостроителям и за уникальную установку, современно предупреждающую население приборных городов и поселков о стихийном бедствии — цунами. А это только малая часть того, что сделало заводом за многолетнюю историю его существования.



В январе в машинном зале Вычислительного центра был проведен открытый эксперимент по проверке шахматной программы.

Поступила фигура на поле шахматной доски. И «гражданин бой».

Машина-шахматист достойно встречает противника.

Первым проиграл академик Н. Яненко, вторым — мастер по шахматам геолог Г. Антошин.

Было много попыток формализовать искусство шахматной игры, но математик Владимир Бутенко решил необычную задачу. По словам академика Яненко, он сформулировал принцип целесообразности в математических понятиях. У Бутенко есть свой стиль в работе своеобразный подход к программированию логических ситуаций.

Ладный видный, размытый машинный, проиллюстрировал возможность подобных эвристических программ.

В свое время автор

отражает и с помощью

нижних на научных конфе-

ренциях и журнальной публи-

кации. В Женеве, в Англии и в

группы в Академии наук ста-

работать над этой задачей сра-

зу после доклада автора на Же-

невской конференции.

В институте атомной энер-

гии АН СССР для осуществле-

ния идеи открытия тогда была

создана лаборатория новых ме-

тодов ускорения частиц под ру-

ководством молодого ученого

А. М. Бударова. На ее основе ор-

ганизовался Институт ядерной

физики в Сибири. И первое от-

крытие руководителя лабора-

тории, получившее мировое при-

знание, помогло росту коллек-

тива. Широко известные науч-

ные достижения физики СО

АН СССР в области создания

ускорителей со встречными пуч-

ками так выросли из этой

идеи.

История теоретического до-

казательства существования ус-

корителей построена на реля-

тивистской материи, вписан-

ная как кольца дыма в воздухе,

интересна сама по себе. Более то-

го, новая «спешка» работ со-

ветских и американских физ-

иков по созданию малогабарит-

ных ускорителей элементарных

частиц на очень высоких энер-

гиях подтверждает молодость

открытия.

Пятидесятые годы называют

героическим временем совет-

ской физики. Атомная пробле-

ма, казалось, молниеносно по-

рождала массу фантастических,

«атомных» идей.

В 1956 году Всесоюзная кон-

ференция по физике частиц и

высоких энергий подвела итог

работы исследователей. И

П. Л. Капица и его коллеги бы-

ли в числе тех, кто в заседании бы-

стро утвердил программу, кото-

рая должна была быть выполнена

к 1960 году. В этом же году

Формула открытия опублико-

вана в бюллетене «Открытия,

изобретения, промышленные об-

разки, товарные знаки» № 25

за 1970 г.

ПО СТЕЖЕНИЮ обстоя-

тельств это открытие

академик А. М. Бударова заре-

гистрировано почти двадцать

лет спустя. Здесь не нужно

испать каких-то особых при-

знаков.

Иногда плазму называют чет-

вертым состоянием вещества.

Строго говоря, с точки зрения

физики, это не совсем грамотно.

Всего лишь, что назвать ртуть

новым состоянием жидкости, по-

тому что она проводит ток. Пла-

зма — с точки зрения физики —

это газ, который проводит ток.

Но если подходить неформаль-

но (ведь метафора имеет право

на существование не только в

языке поэтов, но и в языке уч-

еных), то плазма — это газ, ко-

торый проводит ток.

Иногда плазму называют чет-

вертым состоянием вещества.

Строго говоря, с точки зрения

физики, это не совсем грамотно.

Всего лишь, что назвать ртуть

новым состоянием жидкости, по-

тому что она проводит ток. Пла-

зма — с точки зрения физики —

это газ, который проводит ток.

Но если подходить неформаль-

но (ведь метафора имеет право

на существование не только в

языке поэтов, но и в языке уч-

еных), то плазма — это газ, ко-

торый проводит ток.

Иногда плазму называют чет-

вертым состоянием вещества.

Строго говоря, с точки зрения

физики, это не совсем грамотно.

Всего лишь, что назвать ртуть

новым состоянием жидкости, по-

тому что она проводит ток. Пла-

зма — с точки зрения физики —

это газ, который проводит ток.

Но если подходить неформаль-

но (ведь метафора имеет право

на существование не только в

языке поэтов, но и в языке уч-

еных), то плазма — это газ, ко-

торый проводит ток.

Иногда плазму называют чет-

вертым состоянием вещества.

Строго говоря, с точки зрения

физики, это не совсем грамотно.

Всего лишь, что назвать ртуть

новым состоянием жидкости, по-

тому что она проводит ток. Пла-

зма — с точки зрения физики —

это газ, который проводит ток.

Но если подходить неформаль-

но (ведь метафора имеет право

на существование не только в

языке поэтов, но и в языке уч-

еных), то плазма — это газ, ко-

торый проводит ток.

Иногда плазму называют чет-

вертым состоянием вещества.

Строго говоря, с точки зрения

физики, это не совсем грамотно.

Всего лишь, что назвать ртуть

новым состоянием жидкости, по-

тому что она проводит ток. Пла-

зма — с точки зрения физики —

это газ, который проводит ток.

Но если подходить неформаль-

но (ведь метафора имеет право

на существование не только в

языке поэтов, но и в языке уч-

еных), то плазма — это газ, ко-

торый проводит ток.

Иногда плазму называют чет-

вертым состоянием вещества.

Строго говоря, с точки зрения

физики, это не совсем грамотно.

Всего лишь, что назвать ртуть

новым состоянием жидкости, по-

тому что она проводит ток. Пла-

зма — с точки зрения физики —

это газ, который проводит ток.

Но если подходить неформаль-

но (ведь метафора имеет право

на существование не только в

языке поэтов, но и в языке уч-

еных), то плазма — это газ, ко-

торый проводит ток.

Иногда плазму называют чет-

вертым состоянием вещества.

Строго говоря, с точки зрения

физики, это не совсем грамотно.

Всего лишь, что назвать ртуть

новым состоянием жидкости, по-

тому что она проводит ток. Пла-

зма — с точки зрения физики —

это газ, который проводит ток.

Но если подходить неформаль-

но (ведь метафора имеет право

на существование не только в

языке поэтов, но и в языке уч-

еных), то плазма — это газ, ко-

торый проводит ток.

Иногда плазму называют чет-

вертым состоянием вещества.

Строго говоря, с точки зрения

физики, это не совсем грамотно.

Всего лишь, что назвать ртуть

новым состоянием жидкости, по-

тому что она проводит ток. Пла-

зма — с точки зрения физики —

это газ, который проводит ток.

Но если подходить неформаль-

но (ведь метафора имеет право

на существование не только в

языке поэтов, но и в языке уч-

еных), то плазма — это газ, ко-

торый проводит ток.

Иногда плазму называют чет-

вертым состоянием вещества.

Строго говоря, с точки зрения

физики, это не совсем грамотно.

Всего лишь, что назвать ртуть

новым состоянием жидкости, по-

тому что она проводит ток. Пла-

зма — с точки зрения физики —

это газ, который проводит ток.

Но если подходить неформаль-

но (ведь метафора имеет право

на существование не только в

языке поэтов, но и в языке уч-

еных), то плазма — это газ, ко-

торый проводит ток.

Иногда плазму называют чет-

вертым состоянием вещества.

Строго говоря, с точки зрения

физики, это не совсем грамотно.

Всего лишь, что назвать ртуть

новым состоянием жидкости, по-

тому что она проводит ток. Пла-

зма — с точки зрения физики —

это газ, который проводит ток.

Но если подходить неформаль-

но (ведь метафора имеет право

на существование не только в

языке поэтов, но и в языке уч-

еных), то плазма — это газ, ко-

торый проводит ток.

Иногда плазму называют чет-

вертым состоянием вещества.

Строго говоря, с точки зрения

физики, это не совсем грамотно.

Всего лишь, что назвать ртуть

новым состоянием жидкости, по-

тому что она проводит ток. Пла-

зма — с точки зрения физики —

это газ, который проводит ток.

Но если подходить неформаль-

но (ведь метафора имеет право

на существование не только в

языке поэтов, но и в языке уч-

еных), то плазма — это газ, ко-

торый проводит ток.

Иногда плазму называют чет-

вертым состоянием вещества.

Строго говоря, с точки зрения

физики, это не совсем грамотно.

Всего лишь, что назвать ртуть

новым состоянием жидкости, по-

тому что она проводит ток. Пла-

зма — с точки зрения физики —

это газ, который проводит ток.

Но если подходить неформаль-

но (ведь метафора имеет право

на существование не только в

языке поэтов, но и в языке уч-

еных), то плазма — это газ, ко-

торый проводит ток.

Иногда плазму называют чет-

вертым состоянием вещества.

Строго говоря, с точки зрения

физики, это не совсем грамотно.

Всего лишь, что назвать ртуть

новым состоянием жидкости, по-

Кинорежиссер Борис Баратов привез в г. Обнинск документальный фильм о новосибирских ученых под названием «Круглый стол». После его просмотра состоялось обсуждение. Кто такой ученый в наше время? — вокруг этого вопроса и шел разговор.

С ЭТОГО вопроса, можно сказать, начинается и фильм. Ответ на него приходится не со стороны, а от самих же ученых, но выражен он не одним словом и не одним предложением.

Мы узнаем на экране Новосибирский академгородок. Перед нами комната, и в ней несколько человек. Это их пригласил режиссер к разговору. Он, этот разговор, — непринужденный, ученые не позируют, они просто рассуждают.

— Научно-технический прогресс определяет сейчас все. А кто же эти люди, которые двигают прогресс?

Фильм должен показать нам их — людей науки. Как это сделает режиссер, который здесь же, в зале, где и зрители?

Наверное, следует заметить, что при всем обилии кинокартин — художественных и документальных, об ученых, научных сотрудниках фильмов создано очень мало. «Девять дней одного года», «Все остается людям» — это, пожалуй, все, что нам запомнилось. Поэтому

интерес у зала к предстоящему просмотру был большим.

Идут кадры на экране... В них много знакомого, привычного. Сама обстановка, которая окружает ученого, — мир техники, приборов, научные конференции, коман-

дировки. Мы видим обошедший чуть ли не все очерки о новосибирской науке круглый стол; от него идет и название фильма. Вот он тускло освещает полированную поверхность в еще пустынном зале. Сейчас сюда войдут физики, каждый из которых уже смолodu приобрел в своей области мировую известность. В любой день, кроме выходных, ровно в одиннадцать, собрание ученых — в полном составе: оно стало внутренней потребностью людей, связанных между собой крепкими духовными нитями.

дировки.

Фильм идет с комментариями авторов. Это собрание они называют созвездием ученых. Обнинцы знают многих из этих людей по тому, что они дали современной

науке. Тем более интересно увидеть их на экране. Самый молодой среди них Александр Скрипкин, который в тридцать лет стал академиком. А до него самым молодым был Спартак Беляев.

Но «стол» этот не пода-

ет своей академической серьезностью. Ученые разговаривают, смеются, попиивают кофе, оказывается, они именно так делают науку. Только однажды это собрание хранило молчание — ученые остро переживали гибель своего товарища...

Лента прокручена. Борис Баратов выходит вперед, поворачивается к залу, ждет... Что ему скажут сейчас люди, которые тоже работают в сфере науки? Для него это очень важно.

ГОВОРЯТ, что научные данные в наши дни заполняют страницы около 100000 периодических изданий, что в течение только одного года публикуется более четырех миллионов научных статей. Сама наука и научная деятельность, науч-

ный поиск и его техническая реализация, научная мысль, которая подчиняет задачам человечества и силы природы, и силы, движущие жизнью общественную, — области почти безграничные.

Нет, не легко создать фильм о науке и об ученых.

Это знает режиссер, это понимают зрители. Какой выбрать путь? Еще в самом начале знакомства с обнинцами Борис Баратов сказал:

— Фильм «Круглый стол» — не всеобъемлющий, и рассчитан он не на любую аудиторию.

Кто же его герои — люди, которые делают науку, ставшую материальной силой общества?

Портрета ученого фильм не нарисовал. В нем нет и сюжета. Авторы просто показывают ученых и с некоторыми из них ведут разговор. Но разговор этот не самоцель, а только повод для того, чтобы заострить внимание зрителей на некоторых вопросах — о самой сути науки и о месте человека в научно-исследовательском процессе.

Словом, если говорить в целом о фильме «Круглый стол», то он, наверное, не явился событием в киноискусстве, но его не назовешь также слабым или плохим. Он — только начало намечающегося процесса: литература и искусство, которые призваны отражать жизнь и активно в нее вмешиваться, не могут не испытывать на себе закономерное влияние научно-технического прогресса. Поэтому главное достоинство его в том, что он принуждает зрителя внимательно взглянуть на современность и увидеть в научно-технической революции неизбежный исторический этап развития человеческого общества вообще и социалистического в частности.

Другой вопрос, как к этому подойти. Именно этот подход к проблеме и вызвал в зрителях желание возразить авторам.

Они считают, что в мире существует дисгармония между красотой и прогрессом, некая пропасть между тем, что дает людям искусство и наука. На экране часто появляются остатки древнего храма. Пять раз он был разру-

шен, но люди его снова восстанавливали; свое стремление сохранить духовные ценности они пронесли через века. Вот и теперь стучат молотом по граниту умельцы, чтобы вернуть в исходное состояние этот памятник культуры. Фильм даже заканчивается сомнением — неизвестно, что нужнее человеку: красота или техника?

Вот такое завершение фильма зал не принял. Молодые научные сотрудники старались доказать режиссеру, насколько искусственна сама постановка вопроса, что наука, прогресс не исключают красоту, наоборот, наука — творец прекрасного.

— Для нас, — говорили они, — нет противоречия между красотой и наукой. Почему вы, работники искусства, видите проблему там, где ее даже быть не может?

От одной мысли — к другой. И потянулась цепь рассуждений, цепь разговора. Обнинцы доказывали режиссеру, что физики и математики воспринимают искусство даже глубже, чем искусствоведы, потому что сами создают модели. А кино, как и любой вид искусства, — это тоже модель. И хорошо было бы, чтобы оно было обращено не только в прошлое, но и в будущее и чтобы художник предвидел в нем новую красоту, еще никем не замеченную.

От частных выступлений переходили к обобщениям, от них — к конкретной жизненной ситуации. Известность ученых, показанных в фильме, — это уже итог жизни, а сама жизнь ученого складывается не только из приятных бесед за круглым столом. Он — раб своей идеи, своей работы. Об этом и говорила с экрана фильма социолог, член-корреспондент Академии наук СССР Т. К. Заславская. Об этом же говорили и обнинцы.

Есть много профессий, где уже одна добросовестность приведет к хорошим результатам. А в науке все сложнее. Бывает, что человек отдает идею всю жизнь, а потом выясняется, что он избрал велосипед. Вот почему нужны верная позиция и профессиональная компетентность кинорежиссера, чтобы передать духовный, психологический и нравственный мир ученого.

Ну, а если в завершение поставить вопрос: нужны ли такие фильмы и такие встречи, то вряд ли кто-нибудь из присутствующих в зале ответит отрицательно. Они полезны для обеих сторон.

Н. ЧЕРНЫХ.

(Газета «Вперед», г. Обнинск).

## Кинематографисты — о научном поиске

# ДУХОВНЫЙ МИР УЧЕНОГО

## ФОТОПРИЗМА-71

на установке, фиксирующей широкие атмосферные ливни (ШАЛ), Института космических исследований и аэронавтики Якутского филиала СО АН СССР, крупнейшей в Европе и Азии, зарегистрирована частица с энергией в  $10^{10}$  электрон-вольт!

Факт, о котором сообщили в этом году якутские космофизики, весьма значителен. Частицу с такой высокой энергией пока нельзя получить в земных условиях.



В августе в Иркутске состоялся Международный симпозиум по солнечно-земной физике, организованный Сибирским институтом земного магнетизма, ионосферы и распространения радиоволн и Институтом космофизических исследований и аэронавтики Якутского филиала СО АН СССР.

В работе симпозиума приняли участие крупнейшие специалисты из Англии, Канады, ГДР, США, Швеции, Франции, Японии. Самой представительной была делегация СССР — в ее состав входили ученые из десяти городов.

Это первая международная конференция по солнечно-земной физике в Сибири. По мнению доктора Нагаты из Японии: «Такого эффективного научного совещания еще не было нигде в мире... Некоторые научные результаты совершенно новые...»

## ПРАЗДНИК ВЕСЕЛЫХ И НАХОДЧИВЫХ

В Академгородке при местном комитете СО АН СССР вот уже несколько лет существует детский клуб. Много полезных и нужных дел на его счету. Это — всевозможные праздники, утренники, диспуты... Клуб стал настолько популярен, что уже теперь не в состоянии вместить всех зрителей, желающих попасть на какое-либо из мероприятий для детей. Поэтому ему иногда приходится арендовать помещение у других организаций. Правда, не везде охотно идут на встречу организаторам, но горечь административных мытарств всегда забывается на фоне приятных впечатлений, которые приносят эти мероприятия.

Ребята помнят «Морской КВН», турнир «Искусство», новогодний бал-маскарад с конкурсом выдумщиков, турнир «Современных рыцарей», проходивший в канун дня 8 Марта. Все большую популярность у детей приобретают вечера с участием клубов веселых и находчивых. Последнее время неизменным победителем является команда 130-й школы.

В конце сентября решено

было вызвать на соревнования команду правобережной школы № 179.

КВН между ними начался с приготовления домашних заданий, темы которых были сообщены соперникам заранее.

И вот... двери большого зала Дома ученых гостеприимно распахнулись перед участниками и болельщиками. Во всем чувствуется праздник: задорные лица ребят, ни на минуту не смолкает веселье в фойе. Участники команд легко узнать — их выдает волнение. Они то собираются группами, то исчезают неизвестно куда.

Итак, приготовления закончены, члены жюри заняли свое место и... начинается турнир веселых и находчивых. Поскольку турнир носил условное название «Светофор», его участникам было предложено создать проекты дорожных знаков, извещающих водителей о «приближе-

нии» парикмахерской, детских яслей, пожарной. Все участники справились с этим ответственным заданием. Более того, они придумали оригинальный знак для парикмахерских — череп и два лезвия от ножниц.

Центральным событием вечера была встреча капитана команд Юры Горбачева и Димы Каранкевича, скрепивших шпаги остроумия и находчивости. Поединок был неслегка. Оба капитана очень волновались, ведь каждый из них представлял свою команду. Победу «вырвал» капитан команды 130-й школы. (Соперников разделили всего 0,1 балла).

Хорошо справились ребята с домашним заданием. Болельщики живо реагировали как на миниатюры 179-й школы («На уроке», «На вечере», «На экзамене»), так и на «Цирковую программу» 130-й школы. Правда, у первых выступление было не-

сколько затянутым и в нем присутствовал элемент подражания студенческому театру «Темп». И хотя их выступление было в целом хорошим, все-таки пальму первенства строгого жюри отдало коллективу школы № 130. 8:6 — такова оценка домашнего задания.

Если в начале турнира явный перевес чувствовался на стороне ребят из 179-й школы, то во второй половине встречи команда 130-й школы окончательно закрепляет успех за собой.

66,4:60,2 — окончательный результат этой встречи в пользу команды 130-й школы.

В приветствии команды школы № 179 были слова, обращенные к жюри:

«О, милое жюри, очей очарованье,  
Приятна нам твоя похвальная молва.  
Учтем иль не учтем твои мы замечанья,

Но КВН прекрасная игра».

Спору нет, многие дают такие встречи ребятам. И неважно — выиграет твоя команда или проиграет. Здесь по-настоящему раскрывается талант ребят, их самобытность, формируется личность. Ведь все, от начала до конца, они делают сами, а главное — школьники видят плоды своего творчества. Благодаря тому, что их деятельность сознательна, результат ее им не безразличен. И это понятно, — команда 179-й школы была огорчена поражением. Можно с уверенностью сказать, что проигрыш не приведет их к разочарованию, а вызовет новый подъем, заставит испытать новые пути, по-новому взглянуть на свои возможности — будет стимулировать их дальнейшую деятельность.

Э. НИКОЛАЕВ,  
наш обществ. корр.  
г. НОВОСИБИРСК.

А. ВОЗНЕСЕНСКИЙ.

## СНЕГ В ОКТЯБРЕ

Падает по железу  
с небом напополам  
снежное сожаление  
по лесу и по нам.

В красные можжевельники —  
снежное сожаление,  
ветви отяжелелые  
светлого сожаления!

Это сейчас растает  
в наших речах с тобой,  
только потом настанет  
твердой, как наст, тоской.

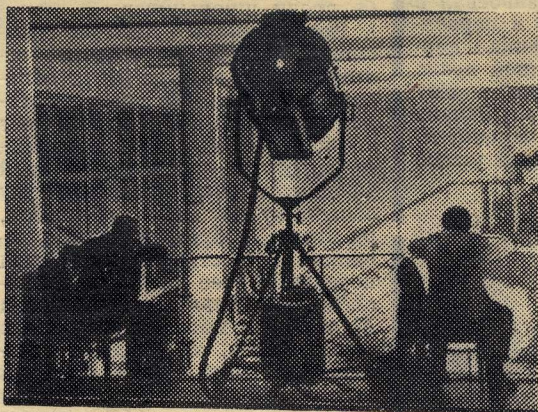
И, оседая, шевелится,  
будто снега из детства,  
свежее сожаление  
милых твоих одежд.

Спи, мое дитя — рождение,  
яблоко закусав.

Как мы теперь раздельно  
будем в красных лесах?!

Ах, как звенит вслед лету  
брошенный твой снежок,  
будто велосипедный  
круглый литой звонок!

## ФОТОПРИЗМА-71



В сентябре в Новосибирском Академгородке находилась группа украинских кинематографистов. Студия им. Довженко снимала фильм «Длинная дорога в короткий день», посвященный советским физикам. Многие натурные съемки были сделаны в Институте ядерной физики, на Обском море, в одном из коттеджей «Золотой долины» и в Доме ученых. В свободное от съемок время артисты познакомились с Академгородком, встретились с учеными, побывали в геологическом музее Института геологии и геофизики СО АН СССР.

1 июля исполнилось 10 лет газете «За науку в Сибири» — единственной в нашей стране газете для ученых. Авторы этого еженедельника — работники научных исследовательских центров, академических институтов Западной и Восточной Сибири, Дальнего Востока и Крайнего Севера, а также сотрудники отраслевых и проектных институтов, КБ и высших учебных заведений нашей страны, профессиональные журналисты — принимали в этот день поздравления и пожелания «высоко нести знамя коллективного пропагандиста и организатора».

ЧЕТВЕРГ  
30 ДЕКАБРЯ

## ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. (По системе «Орбита»). 18.50 Новости. 19.00 Игрет концертно-эстрадный оркестр под управлением В. Людвиговского. НОВОСИБИРСК. 20.00 «Сибирская панорама» — информационная программа. МОСКВА. (1 программа ЦТ). 21.00 Программа передач. 21.05 Новости. 21.15 Концерт хореографического ансамбля «Школьные годы» под управлением В. Константиновского. 22.00 Новости. 22.10 «Страна предновогодняя». Репортаж с передовых предприятий и строек страны.

ПЯТНИЦА  
31 ДЕКАБРЯ

## I ПРОГРАММА

МОСКВА. (По системе «Орбита»). 15.00 Новости. 15.05 Цветное телевидение. Мультипликационные фильмы. 15.25 М. Анчаров. «День за днем» — телевизионный многосерийный спектакль. Глава 9-я «Декабрь, 31, пятница». 16.30 «Страна предновогодняя». Репортаж с передовых предприятий и строек страны. НОВОСИБИРСК. 17.00 Для детей. «Варежка» — мультфильм. 17.10 «Дети цирка» — документальный фильм. 17.40 Для детей. Новогоднее телевизионное обозрение. «Буратино принимает гостей». МОСКВА. (По системе «Орбита»). 18.30 Цветное телевидение. Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». 19.40 Цветное телевидение. «Карусель» — телеобозрение. 20.20 Цветное телевидение. «Старая, старая сказка» — художественный фильм. 22.00 Новости. НОВОСИБИРСК. 22.10 «Сказание о земле сибирской» — художественный фильм. 23.50 «С НОВЫМ ГОДОМ, ТОВАРИЩИ!». МОСКВА. (1 программа ЦТ). 01.00 «Время» — информационная программа. 01.30 «Карнавал» — премьера телевизионного художественного фильма. 03.40 «По родной стране» — очерк. 03.50 «С НОВЫМ ГОДОМ, ТОВАРИЩИ!». Поздравление советскому народу. 04.05 «Новогодний огонек».

## ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. (1 программа ЦТ). 14.00 Программа передач. 14.05 Новости. 14.15 В дни школьных каникул. «Новогодние мечты» — спектакль театра кукол. 15.00 Для школьников. «Два друга» — художественный фильм. 16.15—16.20 Новости. НОВОСИБИРСК. 19.00 Для детей. Мультфильм. 19.10 «На ледяной арене» — документальный фильм. 19.40 Новогодний эстрадный концерт. МОСКВА. (1 программа ЦТ). 20.45 Программа передач. 20.50 Новости. 21.00 Выступают лауреаты международных конкурсов. 22.00 Цветное телевидение. «Карнавал» — премьера телевизионного художественного фильма. 1 и 2 серии. 23.00 «Время» — информационная программа. 23.25 «Карнавал» — телевизионный художественный фильм. 3 серия. 00.30 «Новогодний огонек». 03.30 Документальный фильм. 03.50 «С НОВЫМ ГОДОМ, ТОВАРИЩИ!». Поздравление советскому народу.

СУББОТА  
1 ЯНВАРЯ

## ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. (По системе «Орбита»). 12.30 Новости. 12.35 Для детей. «Подарок Деду Морозу» — новогоднее представление. 13.05 Цветное телевидение. В дни школьных каникул. «Малыш и Карлсон, который живет на крыше» — телевизионный художественный фильм. 14.50 Цветное телевидение. «Новогодний огонек». 17.50 Цветное телевидение. «Король-олень» — художественный фильм. 19.50 Новости. 19.30 Цветное телевидение. «Сказка новогодней ночи» — музыкальная фантазия. 20.00 «Эти разные, разные, разные лица...» — премьера телевизионного художественного фильма. 21.15 Эстрадный концерт. 22.10 Цветное телевидение. «КВН-72». 00.15—00.45 «Время» — информационная программа.

## ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. (1 программа ЦТ). 14.40 Программа передач. 14.45 Новости. 15.00 Для детей. «Подарок Деду Морозу» — новогоднее представление. 15.30 «Молодой (Окончание на 8 стр.).

## ХУДОЖНИК — НАУКЕ

Многие квартиры иркутян украшены гравюрой художника Георгия Леви «Ожидание». В нашем городе хорошо знают и любят графику этого мужественного человека — подлинного певца суровой сибирской природы.

Знают его еще и потому, что Георгий Леви оформил не один десяток книг в местном и столичных издательствах, большое количество театральных спектаклей. А его альбом «Подморье», выпущенный несколько лет назад, завоевал горячие симпатии сибиряков.

Г. Г. Леви — участник Великой Отечественной войны, разведчик. Был тяжело ранен.

Но мало кто знает, что художник принимал участие в научных экспедициях академика А. П. Окладникова. Наскальные изображения, приведенные в научных докладах и некоторых книгах ученого, воспроизведены с помощью Г. Г. Леви.

Бережно хранит художник воспоминания об этих экспедициях. Сегодня мы приводим выдержки из писем А. П. Окладникова к Г. Г. Леви.

1

Дорогой Георгий Григорьевич!  
Спасибо за письмо! Немедленно отвечаю. Ваш план — идея о плавании трех в лодке с собакой — очень хороша. Я — за! У Джером-Джерома был уже такой опыт и у меня тоже. Единственное: жмите на Фатьянова, чтобы он согласился взять это дело на свой музей...

Сейчас меня держит в постели нога, но только встану — еду в Москву хлопотать деньгами на ангарскую экспедицию 1960-61 гг. ...Обязательно нужно получить от фотографов негативы и узнать, сколько они нам обложны. Сделайте это сами, ибо Алексею Дементьевичу не до того...

Ваш А. Окладников.

2

Дорогой Георгий Григорьевич!  
Посылаю обещанный текст описания. Прошу дополнять и править его по мере необходимости. Пишите.

Ваш А. Окладников.

3

Уважаемый Георгий Григорьевич!  
С нетерпением ждем от Вас материалы писанин. В первую очередь — полный комплект фотоуменьшений и 1 экз. смонтированных планшетов...

Ваш А. Окладников.

4

Дорогой Георгий Григорьевич!  
Спасибо за письмо и за сообщение, что Вы получили описания рисунков. Как я уже писал Вам, нужно сверить их, описания, с рисунками и с фото с калек.

А. Д. Фатьянов — директор Иркутского художественного музея.

...Как только выяснится моя Монголия, я Вам сообщу срочно. Главное писанины — моя страсть! Итак, трудитесь, делайте все, что в Ваших силах...

Ваш А. Окладников.

5

Дорогой Георгий Григорьевич!  
...Вы и Коля Тюменцев — вот от кого зависит успех нашего дела. Во-первых, берегите себя сами, во-вторых, готовьте все к лету... Заканчивайте планшеты — это важно прежде всего. И сверьте описание! Остальное сделаем в поле. Начнем с Марактуя, Верхней Бурети, Свирска...

Ваш сердечно А. Окладников.

6

Дорогой Георгий Григорьевич!  
Спасибо за фото и пленки. Я их получил с благодарностью. Мне доставило радость и то, что Вы трудитесь над писанинами. Вы делаете все, что условлено? Включая аналитические схемы?...

Итак, Еаш сердечно А. Окладников. Зная нелюбовь Вашу писать, вкладываю уже надписанный конверт!...

Ваш А. Окладников.

7

Дорогой Георгий Григорьевич!  
Вы давно уже не писали мне о ходе Вашей работы, а я испытываю беспокойство — все ли делается как надо? ...Я ожидаю от Вас один экз. фотоуменьшений всех калек; отдельно в большом масштабе композиции, о чем мы условились на островах; все отдельные изображения... Учтите опыт ленинградского издания «Ленских писанин».

...Я возлагаю на Вас большие надежды, ибо от Вас в значительной мере зависит спасение драгоценных писанин Эля науки. Пишите.

Ваш А. Окладников.

8

Дорогой Георгий Григорьевич!  
Спасибо за письмо... Первое, о чем я Вас прошу: не обижайтесь на меня за то, что «жму» на Вас... Вам я верю безусловно. И очень Вас ценю...

Ваш А. Окладников.

Эти выдержки из писем — свидетельство ценного вклада в науку, внесенного скромным иркутским художником.

Публикуем гравюры Г. Леви: «Сказ» (вверху), «Якут-охотник» и «Ожидание».

Е. РАППОПОРТ.

г. ИРКУТСК.



## ФОТОПРИЗМА-71



Двадцать дней находилась в плавании группа спортсменов Академгородка. Они проплыли 4 тысячи километров по рекам Обь, Енисей, Ангара. Многодневный марафон спортсмены завершили на Байкале. Экипажи превысили мастерский норматив на 6 суток.

Накануне новогодних праздников пришла телеграмма из Москвы. Комитет физической культуры и спорта СССР сообщает, что участникам плавания Эдуарду Подалко, Владимиру Ламину, Владимиру Матюхину присуждены звания мастеров спорта СССР.

Старший научный сотрудник Института математики СО АН СССР А. В. Сычев — любитель игры в шахматы по переписке. Получив право участия в международном турнире по переписке класса мастеров, он завоевал в нем первое место и право участия в первенстве Европы по переписке (полуфинал первенства мира). Через несколько дней после этого известия он получил еще одно — ему было присуждено первое место в полуфинале шахматного первенства СССР по переписке. Две победы в одном году — завидный успех!



## ДВАЖДЫ ЧЕМПИОН

Закончилось соревнование на личное первенство города Новосибирска по классической борьбе среди школьников.

Воспитанники Детской спортивной школы на этот раз отличились. В весе до 39 кг обладателем приза «За волю к победе» стал ученик 102 школы Олег Онищенко. Эта победа особенно дорога, т. к. в финальной схватке, проигрывая сильному сопернику из ДСО «Динамо», он сумел собраться, провел поединок мужественно и добился победы. В весе до 42 кг чемпионом стал Илья Попков (школа № 123), по меткому замечанию болельщиков, он «всех противников положил на лопатки». В весе до 45 кг двойного успеха добился ученик 117 школы

Женя Ильин. К титулу чемпиона города он присоединил еще и звание «чемпион среди школьников». В весе до 70 кг чемпионом впервые стал Василий Зеленцов (школа № 102).

Вторыми призерами стали: до 52 кг — Вова Тимочкин (школа № 25), до 75 кг — Олег Петрушенко (школа № 121); в весе до 65 кг третье место занял Александр Зеленцов (школа № 102).

Два победителя прошедшего первенства включены в сборную города (Е. Ильин и В. Зеленцов), которая в зимние каникулы будет отстаивать честь на зональной спартакиаде в г. Чите.

Ю. МИХАИЛОВ,  
тренер ДСШ СО АН СССР.

## Не пора ли менять традиции?

Уважаемая редакция! У меня вопрос и предложение. С одной стороны, говорим о бережном отношении к природе, с другой, ради одного-двух дней рубим под корень 10—15-летнюю красавицу-ель. Сомнительны эти «санитарные вырубки».

Не пора ли менять форму праздничного ритуала. Например, во всех дворах на удобном месте посадить «новогоднюю ель».

Тех, кто затащил лесную красавицу в свою квартиру, а на другой день выбросил, надо клеймить, как «дикарей». Может быть, я не права? Пусть специалисты ответят на мой вопрос.

Ваш читатель ЮЛИНА.

## День русской кухни

Сразу за стеклянной дверью вас радушно встречает миловидная женщина в цветастом до полу русском сарафане. Из-под платка выбилась каштановая прядь. Посетителей сегодня много и хочется угостить каждого.

— Не проходите мимо! Попробуйте нашей медовухи! — хлопчет она у деревянного бочонка. Это администратор столовой Дома ученых Любовь Григорьевна Гердюк. Ее «дегустационный пункт» расположился прямо на приступках, у входа, возле здорового рогатого пня, на котором «растут» калачи.

Официанток не узнать. Они так живописны и неприужденны в новых нарядах, что невольно хочется сравнить их со сказочными «матрешками». А огромные сарафаны делают их походку мягкой и величественной, будто они не идут, а проплывают с разносами меж столиков.

На Жене Власове вместо повседневной белой нейлоновой рубашки и жилетки — простая косоворотка. Но то ли пояснок, то ли узор на ней сразу преобразили его: появилось в нем что-то шустрое от удалого молодца.

На столах тоже необычные

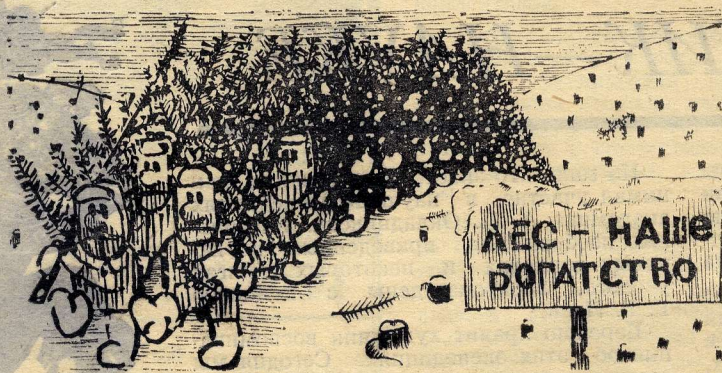
приборы. Например, первые блюда подаются не в глубоких тарелках, как всегда, а в «глиняных» горшочках. Да и в меню большинство названий заставляют вспомнить историю. Прочитав его, как бы делаешь экскурсию в старую добрую Русь. Подосиновники маринованные, зельц с хреном, редька со сметаной, сельская крошенка, щи суточные петровские, гусь жареный с яблоками, жаркое, кулебяки, блины, пирог суворовский, калач русский... и бочонки с медовухой!

Столовая Дома ученых давно уже практикует тематические дни: к примеру, «День рыбных блюд» или «День сибирских пельменей». Нередко бывают представления здесь и национальные кухни народов СССР.

В каждом отдельном случае изменения претерпевает не только меню. В соответствующие костюмы бывает одет обслуживающий персонал, и в оформлении зала проглядывают национальные мотивы.

В такие дни здесь всегда многолюдно и весело.

Ю. ВОРОНЧИХИН.



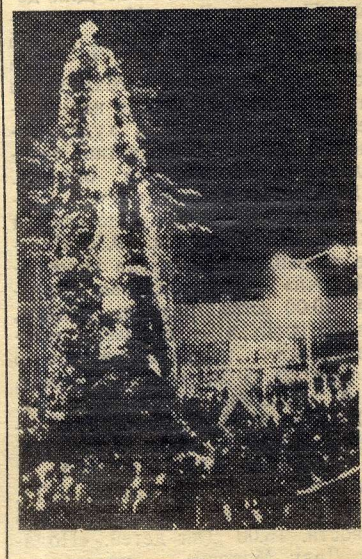
Без слов...

Рис. О. ДЕРИГЛАЗОВА.



Нештатный Дед-Мороз: «Дети! У меня больше нет подарков!».

# ЧТО? ГДЕ? КОГДА?



**НОВОГОДНИЕ КАРНАВАЛЫ, ВЕЧЕРА, БАЛЫ, ГУЛЯНИЯ, УТРЕННИКИ**  
31 ДЕКАБРЯ 1971 г. ДК «Юность» — Новогодний бал, нач. в 21 час.

1 ЯНВАРЯ 1972 г. ДК «Академия» — традиционное народное гуляние возле «Главной елки»; Дом ученых — Новогодний карнавал студентов НГУ, нач. в 19 час.; ДК «Юность» — праздничный вечер, нач. в 20 час.; Детский клуб — в кафе ТВК — Бал старшеклассников. Вечер русских обычаев. Новогодний конкурс выдумщиков, умелых и находчивых, нач. в 18 час.

2 ЯНВАРЯ. Детский клуб — в кафе ТВК — Бал старшеклассников, нач. в 18 час.

3 ЯНВАРЯ. ДК «Юность» — Бал старшеклассников, нач. в 19 час.

5 ЯНВАРЯ. Стадион СО АН — Новогодний карнавал на льду, нач. в 17 час.

Кроме того, в дни каникул в Доме ученых и в ДК «Юность» будут проходить новогодние утренники для детей работников СО АН.

**СПЕКТАКЛИ И КИНОФИЛМЫ**  
28, 29, 30, 31 ДЕКАБРЯ в ДК «Калейдоскоп» — спектакль кукольного театра «Поросенок Чок» и оперетта «Холодный нос и короткий хвост» в постановке детской хоровой студии — в 16 час.

31 ДЕКАБРЯ. ДК «Академия» — «Аркадий Райкин», художественный фильм — в 12, 14, 16, 18, 20, 22.

1 ЯНВАРЯ. ДК «Академия» — мультфильмы Таллинской киностудии — в 10, 12, 14.

2 ЯНВАРЯ. ДК «Академия» — «Главное интервью», дополнительно «Знакомьтесь, Лео-

нид Енгибаров» — в 14, 16-40, 19-20, 22.

3 ЯНВАРЯ. Дом ученых. Детский клуб показывает праздничное представление «Новый год — путешествие» — в 11, 14 час.; ДК «Академия». Документальные фильмы — «Минск — столица советской Белоруссии», «Сколько лет счастью?» — в 14, 16, 18.

4 ЯНВАРЯ. Дом ученых. Детский клуб показывает праздничное представление «Новый год — путешествие» — в 11 час.; ДК «Академия». Художественный фильм — «Не любимая» — в 12, 14, 16, 18, 20, 22.

5 ЯНВАРЯ. Дом ученых. Сказка «Двенадцать танцующих принцесс» в постановке Областного театра драмы — в 11, 14; ДК «Академия» — «Не любимая» — в 12, 14, 16, 18, 20, 22.

6 ЯНВАРЯ. Дом ученых. Комедия «Плутни Скопена» в постановке Областного театра драмы — в 15, 19; ДК «Академия» — художественный фильм «Адьютант его превосходительства». (1, 2 серии) — в 12, 16, 20.

7 ЯНВАРЯ. ДК «Академия» — «Адьютант его превосходительства». (1, 2 серии) — в 12, 16, 20.

8 ЯНВАРЯ. Дом ученых. Художественный фильм — «Невероятная правда» — в 17; ДК «Академия» — «Адьютант его превосходительства». (3, 4 серии) — в 12, 16, 20; ДК «Юность» — спектакль театра кукол — в 13, 15.

9 ЯНВАРЯ. Дом ученых. Художественный фильм «Улица младшего сына» — в 17; ДК «Академия» — «Адьютант его превосходительства» (3, 4 серии) — в 12, 16, 20.



(Окончание. Начало на 7 стр.).

балет Ленинграда». 16.00 Для детей. «Чебурашка» — мультипликационный фильм. 16.30 Опера В. Рубина «Три толстяка» — спектакль Государственного музыкального театра для детей под руководством Н. Саца. 17.30 «Научные открытия 1971 года». 18.00 «Огни цирка». 18.45 «Поиск». Ведет передачу С. Смирнов. 19.15 «Малыш и Карлсон, который живет на крыше» — телевизионный художественный фильм. 21.00 «Терем-теремок». Сказка для взрослых. 22.00 Новости. НОВОСИБИРСК. 22.10 «Семья как семья». (Короковы встречают Новый год) — телевизионный художественный фильм.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ

2 ЯНВАРЯ

## ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. (По системе «Орбита»). 12.30 Новости. 12.35 Цветное телевидение. В дни школьных каникул. «По вашим просьбам, ребята». О мультипликационном фильме «Ну, погоди!». 13.20 «Приключение» — документальный фильм. 13.30 Для школьников. «Будильник». 14.00 «Цветное телевидение. «КВН-72». 16.05 Цветное телевидение. «Алло, Варшава!» — телевизионный художественный фильм. 17.25 Новости. 17.30 «Клуб кинопутешествий». 18.30 Цветное телевидение. «Терем-теремок». Сказка для взрослых. 19.40 «Огни цирка». 20.25 К. Гоцци. «Принцесса Турандот» — спектакль Государственного академического театра им. Е. Вахтангова. 22.45 «Время» — информационная программа. 23.15 — 00.30 Цветное телевидение. «Артлото».

## ВТОРАЯ ПРОГРАММА

НОВОСИБИРСК. 12.00 Для детей. Мультипликационный фильм. 12.10 Новогоднее телевизионное обозрение «Буратино принимает гостей». МОСКВА. (I программа ЦТ). 13.00 Программа передач. 13.05 «На зарядку становись!». 13.15 Новости. 13.30 Для школьников. «Будильник». 14.00 «Музыкальный киоск». 14.30 «По вашим просьбам, ребята». О мультипликационном фильме «Ну, погоди!». 15.15 «Творчество народов мира». 15.40 «Законданный мальчик» — мультипликационный фильм. 16.30 «Сельский час». 17.30 «Товарищ песня». 18.20 «Поэзия». У нас в гостях поэт Алексей Сурков. 18.45 Для детей. Мультипликационный фильм. 19.00 Для воинов Советской Армии и Флота. 19.40 «Клуб кинопутешествий». 20.40 «Алло, Варшава!» — телевизионный художественный фильм. 22.00 Новости. 22.05 — 23.00 «С песней по жизни» — фильм-концерт с участием Л. Утесова.

Редактор В. Б. МАТВЕЕВ.