

СЕГОДНЯ

В НОМЕРЕ:

- Полпред революции
- Всесоюзная биологическая
- Записки археолога
- Культура и город



ОРГАН ПРЕЗИДИУМА И МЕСТНОГО КОМИТЕТА ПРОФСОЮЗА
СИБИРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ АН СССР

Год издания 6-й

№ 37 (263)

13

сентября

1966 г.,

вторник

Цена 2 коп.



НАВСТРЕЧУ 50-ЛЕТИЮ ОКТАБРЯ

Человек с небольшой темной бородкой — Ф. Э. Дзержинский. Он снят среди бывших политкаторжан и политических ссыльных поселенцев. Рядом с ним справа Феликс Кон, революционную и организаторскую деятельность которого высоко ценил В. И. Ленин. Крайний слева Карл Лукс.



ЖИЗНЬ эта, действительно, напоминает легенду. Семилетний мальчишка-подпасок, пятнадцатилетний батрак в имении курляндского барона, матрос двухмачтового парусника, политический агитатор, партизанский вожак и, наконец, министр Советской Дальне-Восточной республики — все это вехи одной биографии, одной жизни, полной драматизма, напряжения и подлинной героики.

Карл Янович Лукс родился в 1888 году в семье латышского батрака. 15-летним подростком включился он в активную революционную деятельность. Перед юношей открылся новый мир подпольных кружков. Деревенский парень жадно впитывал в себя знания. Слушал «безбожников»-студентов, рабочих-революционеров, женщин-социалисток.

В Либаве он занимается на двухмачтовую шхуну, посещает Данию, Норвегию, Швецию. Авторитет его среди товарищей быстро вырос. Матросам импонировали его жажда справедливости, неукротимая энергия и недюжинная физическая сила.

Стремление сблизиться с рабочим людом заставило Лукса уйти с парусника. Выполнял задания подпольной ячейки. Расклеивал прокламации, распространял листовки, участвовал в избиении штрейкбрехеров.

В 1904 году малочисленные социал-демократические кружки занимались, как правило, просветительской работой. Но после «кровавого воскресенья» разбрасывать листовки уже не приходилось, спрос на них так вырос, что их еле хватало для удовлетворения запросов фабрик и заводов. Их просто раздавали представителям фабрик. Вскоре Лукс с товарищами начинают приобретать оружие, отбирая его у городских. Большевики готовились к решительным боям.

Карл Лукс прошел полный курс «революционного универси-

тета» — тюрьмы, каторга, ссылка.

17-й год застал его на Дальнем Востоке. Начинается период вооруженной борьбы — партизанское движение, бои с белыми атаманскими. Кадровый революционер, нестигаемый ленинец — Карл Янович Лукс был на самых тяже-

культбазы, в частности Ногаевская (будущий Магадан).

Популярность его была необычайна. Трудно было не попасть под обаяние этой сильной личности.

В свое время сагитировали поехать на Крайний Север первую женщину — врача из Ленингра-

ЖИЗНЬ- ЛЕГЕНДА

лых участках схватки со старым, бешено агонизирующим миром.

Один из руководителей Советской Дальне-Восточной республики, он возглавил в ее правительстве министерство по делам национальностей. Неукротимая энергия Лукса, его организаторские способности нашли, наконец, свое достойное применение.

Он начал колоссальный размах работ среди малых народов Дальнего Востока и Крайнего Севера. Завязалась интенсивная переписка со знаменитым ученым Тан-Богоразом для составления алфавита национальных меньшинств. Лукс был одним из руководителей акционерного общества «Книжное дело», которое взяло на себя все редакционно-издательское дело на Дальнем Востоке и в Приморье.

В 1927 году он участвует в заключении выгодного для нас договора с Японией о рыболовецких концессиях.

Лукс проводит первое при Советской власти комплексное обследование малых народов Сахалина, Камчатки, Чукотки. С 1929 г. и до самого дня своей трагической гибели в 1932 году он был в Хабаровске фактическим руководителем Дальне-Восточного комитета Севера.

При его активном участии создавались повсеместно опорные

да. Лукс сопровождал ее. Шхуна не смогла пробиться к Чукотке.

Ее затерло во льдах. До Анадыря пробирались на верховых оленях. Переход был изнурительный и опасный. Врач получила тяжелые увечья. Тогда Лукс взвалил ее на плечи и пронес пешком остаток пути до Анадыря. Остаток пути равнялся 200 километрам.

Он же организовал первые агитлодки по Амуру. Местные жители называли их «красными ярангами».

Рассказывая биографию этого человека, очень часто приходится повторять слово «первый». Трудно придумать более почетное повторение.

Материалы и снимки о Карле Яновиче Луксе привез сотрудник Института истории, филологии и философии СО АН СССР Вадим Тимохин — человек беспокойный и любознательный.

Они взяты из Центрального Государственного архива РСФСР в Томске и публикуются впервые.

К. РАШ.

М. И. Калинин выступает перед рабочими читинских мастерских в период своей поездки по Дальнему Востоку в 1922 году.



Во втором ряду справа вы видите К. Лукса. А слева Отто Юльевич Шмидт — будущий капитан легендарного «Челюскина» и академик.



Портреты ученых

10 сентября исполнилось 60 лет со дня рождения и 40 лет с начала трудовой деятельности члена-корреспондента АН СССР, директора Института химической кинетики и горения СО АН СССР Александра Алексеевича Ковальского.

Еще будучи студентом, А. А. Ковальский начинает работать в физико-техническом институте, в лаборатории академика Н. Н. Семенова, а затем в Институте химической физики АН СССР, в то время, когда там закладываются краеугольные камни цепной теории химических реакций. Увлечение химической кинетикой приводит к тому, что он в скором времени становится и на долгие годы остается одним из ведущих ученых в этой весьма важной области науки.

При непосредственном участии А. А. Ковальского заложены основы и фундаментальные положения теории разветвленных цепных ре-

акций. Он первым устанавливает временной ход развития разветвленной цепной реакции внутри области воспламенения и находит общие закономерности, описывающие кинетику горения газов, а также, как выяснилось впоследствии, и разветвленных цепных реакций ядерной физики. На примере медленной реакции окисления этана А. А. Ковальский первым подтверждает теорию выжженного взрыва.

Разработав оригинальный метод раздельного калориметрирования, ученый устанавливает, что некоторые, считавшиеся ранее гетерогенными реакции в действительности только инициируются поверхностью, в то время как главная часть процесса протекает в объеме газа по радикально-цепному механизму. Этими работами были доказаны основные положения теории гетерогенно-гомогенного катализа. Представление о зарождении цепей на

стенках после А. А. Ковальского прочно вошло в науку, а его метод раздельного калориметрирования по праву широко применяется в настоящее время в различных областях физической химии.

Александр Алексеевич Ковальский является одним из пионеров советских исследований по ядерной физике частиц высоких энергий. В течение ряда лет он руководит исследованиями по поглощению и размножению нейтронов высокой энергии, внесшим ценный вклад в развитие оптической модели ядра.

Известный химик одним из первых откликнулся на призыв о создании в Сибири крупного центра науки и с 1957 года стал организатором и бессменным руководителем Института химической кинетики и горения СО АН СССР, который за короткое время превратился в одно из ведущих учреждений страны в области химической физики.

В этом институте А. А. Ковальский наряду с организационной деятельностью уделяет много внимания решению принципиальных вопросов горения и воспламенения конденсированных систем. Разработанные им теоретические представления о протекании этих весьма сложных процессов находят все более и более полное подтверждение в новейших экспериментальных исследованиях. Под его непосредственным руководством успешно разрабатываются работы по исследованию аэрозольного метода для борьбы с вредителями леса и сельскохозяйственных растений в широких масштабах.

А. А. Ковальский заслуженно пользуется всеобщим уважением, и прежде всего за то, что пронес через всю свою жизнь лучшие человеческие качества — скромность, чуткость к окружающим, верность своим обещаниям и доброту.

Поздравляя Александра Алексеевича Ковальского со



славным юбилеем, мы от всей души желаем ему быть всегда таким же целенаправленным и последовательным в достижении поставленной цели, принципиальным и требовательным. Желаем Александру Алексеевичу и членам его семьи больших успехов в любимой им науке, доброго здоровья и счастья в личной жизни.

УЧЕНЫЙ СОВЕТ ИНСТИТУТА ХИМИЧЕСКОЙ КИНЕТИКИ И ГОРЕНИЯ.

СИМПОЗИУМ ПО СПЕКТРОСКОПИИ

Закончил работу симпозиум по спектроскопии, который проходил в начале сентября в Новосибирском университете и в Институте неорганической химии. В работе симпозиума принимали участие более двухсот делегатов Москвы, Ленинграда, Киева, Новосибирска, Красноярска, Казани, Минска, Томска и других городов страны. Большинство докладов представлено учеными Новосибирска, Москвы и Красноярска.

На пленарном заседании были заслушаны доклады доктора химических наук, профессора С. С. Баганова и кандидата химических наук И. Г. Юделевича. Профессор С. С. Баганов в своем докладе остановился на изучении реальной структуры кристаллов методами инфракрасной спектроскопии. Как утверждал докладчик, при выявлении дефектов кристаллов могут нарушаться правила отбора, в результате чего в ИК-спектре будут появляться полосы, запрещенные в идеальной решетке. Если эти новые полосы совпадают по частоте с имевшимися ранее, то в спектре будет наблюдаться рост интенсивности — часто весьма значительный, который нетрудно уловить приборами. Открытое явление требует количественной разработки.

Выступление И. Г. Юделевича было посвящено методам анализа обособленных веществ.

На секциях заслушаны доклады по следующим проблемам: рефрактометрия и молекулярная спектроскопия твердого тела; спектры и строение неорганических соединений; спектры и строение органических соединений; теоретические и методические вопросы молекулярной оптики; люминесценция; анализ обособленных и полупроводниковых материалов; повышение чувствительности спектрального анализа; анализ неметаллических примесей и другие.

Оргкомитет провел также экскурсии по институтам Академгородка и центральным лабораториям заводов Новосибирска.

Г. ВИЛЛЕР, наш нештатный корреспондент.

Уже много столетий тому назад земледелец понял, что растения забирают из почвы питательные вещества, и стал вывозить на свое поле навоз. Однако только в прошлом столетии ученые установили, что для питания растений нужны шесть химических элементов: азот, фосфор, калий, сера, кальций и магний.

Исторически совсем недавно усилиями сейчас живущего поколения ученых установлено, что в теле растений всегда находятся и для его жизни совершенно необходимы чуть ли не все известные химические элементы. Раньше этого нельзя было вскрыть потому, что не умели изготовлять совершенно чистые реактивы, а методики опытного дела были несовершенны.

В силу этих обстоятельств растениям в опытах давали якобы «чистую калийную соль» или «чистый суперфосфат», а на самом деле в этих смесях в качестве ничтожно малых примесей были и другие вещества. Оказалось, что эти ничтожно малые количества и обязательны и достаточны. Без них растение жить не может, без них нет урожая. Эти вещества были названы микроэлементами, в отличие от макроэлементов, которые нужны в несравненно больших количествах.

Позже, чем для растений, была установлена необходимость микроэлементов для животных и человека. Например, в любых «идеальных» условиях лишения человека или животных 40—50 миллиграммов кобальта в сутки приведет к тому, что в организме не будет формироваться важнейший витамин В₁₂, регулирующий обмен веществ и способствующий образованию крови. Нужные организму микроэлементы незаменимы.

Жизненная важность микроэлементов для здоровья человека и их, во многих случаях, решающая роль в получении высоких урожаев побуждают ученых активно работать над изучением роли этих веществ в растительных и животных организмах.

Широким фронтом развернуты эти работы у нас в СССР. В 1950 году в Москве состоялось первое Всесоюзное совещание по микроэлементам. На совещание было представлено 60 докладов. После этого, через каждые четыре года проводились конференции по микроэлементам в Риге, Баку и Киеве. Количество участников и число докладов на этих конференциях непрерывно росло.

Пятая Всесоюзная конференция открылась 15 августа этого года в Иркутске.

За время, прошедшее после первого Всесоюзного совещания, открыто большое число физиологически активных микроэлементов и доказана их практическая значимость. Намного увеличился круг изучаемых вопросов. Практически заново начаты исследования по биохимии и физиологии микроэлементов в растениях и животных, значительно вырос уровень научных исследований. Этой проблемой стало занимать-

нии, признанном важнейшим Программой КПСС.

По инициативе Института геохимии Сибирского отделения АН СССР впервые на конференции работала секция «Биогеохимические исследования при поисках месторождений полезных ископаемых». Биогеохимические методы поисков могут найти широкое практическое применение в Сибири и на Дальнем Востоке в залесенных и заболоченных районах, где другие поисковые методы оказываются менее эффективными.

Наука о микроэлементах вышла за пределы теоретических

НЕВИДИМЫЕ ВОЛШЕБНИКИ

V всесоюзная конференция по микроэлементам

ся больше организаций и научных работников. Изучать микроэлементы начали работники опытных и научно-исследовательских, сельскохозяйственных и ветеринарных станций, практики сельского хозяйства. Промышленность, выпускающая минеральные удобрения, освоила выпуск удобрений и подкормок, обогащенных микроэлементами. Установлено, что отходы промышленности ряда предприятий пригодны для использования их в качестве микроэлементных удобрений. Это обеспечило быстрое плановое внедрение научных результатов в практику сельского хозяйства СССР.

Ряд докладов широкого общего значения был зачитан на пленарных заседаниях конференции крупнейшими авторитетами в этой области — академиками Я. В. Пейве, В. А. Каргиным, П. А. Власюком, профессорами М. Я. Школьников, М. В. Каталимовым и другими.

Особенно следует отметить, что на конференцию представлено большое число докладов, в которых рассматриваются биохимические и физиологические процессы в организмах человека, животных, растений, определяемые микроэлементами. Это отражает общую тенденцию современной биологии развиваться в направлении изучения фундаментальных свойств живой материи, т. е. в направле-

исысканий. С каждым днем все большее количество исследований в этой области получает прямой выход в практику. Практическим приложениям этого раздела биологической науки в сельском хозяйстве, медицине и некоторых других отраслях народного хозяйства было посвящено значительное количество докладов.

Сибирские ученые и практики внесли в разработку проблемы микроэлементов свой весомый вклад. Ими разрабатываются основные теоретические вопросы проблемы микроэлементов: биогеохимии, биохимии, физиологии и медицины, а также практического применения микроэлементов.

Проведено схематическое биогеохимическое районирование Сибири и Дальнего Востока. Установлены закономерности распространения и миграции микроэлементов в различных зонах и ландшафтах и связи их с жизнедеятельностью организмов и их эндемическими заболеваниями.

В медицинских исследованиях все ошутимее намечается переход от изучения микроэлементов как веществ, необходимых для замещения их дефицита в природной среде, к исследованию их важнейшей роли в организме, благодаря тому, что они входят в состав ферментов, гормонов и витаминов.

В области растениеводства изучена эффективность микроэлементных удобрений в различных зонах Сибири и для различных культур. В качестве примера практического использования микроэлементов в растениеводстве можно привести использование молибдена под сою в Приморье и Приамурье, где более 50 процентов посевных площадей этой культуры получают молибденовую подкормку, что обеспечивает увеличение урожая на 10—30 процентов и более.

В ряде других районов Сибири, в том числе в Иркутской области и Бурятской АССР, на многочисленных опытах доказана эффективность ряда микроэлементов при удобрении практически всех важных для сельскохозяйственного производства полевых, кормовых, овощных и плодово-ягодных культур.

В области животноводства в сибирских условиях выявлен ряд районов, в которых из-за недостатка или избытка микроэлементов животные страдают эндемическими заболеваниями или вследствие нарушения обмена веществ резко снижают продуктивность. Испытан и широко применяется на практике ряд методов устранения недостатка микроэлементов путем введения добавок их к корму или непосредственно в организм животных.

Наряду с решением научных проблем на конференции был обсужден и ряд научно-организационных вопросов, что, несомненно, приведет к еще большему расширению работ в области изучения микроэлементов.

Пятая Всесоюзная конференция по микроэлементам — большое научное событие. Можно быть уверенным в том, что она приведет к усилению исследований по проблеме микроэлементов в Сибири, что будет способствовать скорейшему решению поставленных XXIII съездом КПСС задач роста производства продуктов сельского хозяйства и повышения жизненного уровня советского народа.

О. МАКЕЕВ, председатель Президиума Бурятского филиала СО АН СССР, доктор геолого-минералогических наук; Ф. РЕЙМЕРС, директор Восточно-Сибирского биологического института СО АН СССР, доктор биологических наук; А. КОВАЛЕВСКИЙ, кандидат геолого-минералогических наук.

ФИЛАТЕЛИСТАМ

С июля 1966 года выходит в свет новое издание — «Филателия СССР» — орган Министерства связи СССР и Всесоюзного общества филатели-

стов. Объем — 3 печатных листа, с иллюстрациями и цветной обложкой.

«Филателия СССР» будет освещать теорию, практику и

организационные вопросы филателистического движения, текущие проблемы коммунистического воспитания членов общества; зарубежные связи филателистов и опыт друзей — национальных организаций

коллекционеров социалистических стран; систематически формировать о появлении нового коллекционного материала и массовых мероприятиях почты.

СОЮЗПЕЧАТЬ.

НА „БЕЛОМ ДРАКОНЕ“ ПО СТЕПЯМ И ПУСТЫНЯМ

Виталий ЛАРИЧЕВ

2. «Драгоценный черный пик» — гора шаманов

КОБДО — один из удивительных и старейших городов Монголии. Неожиданно после длительного переезда по безжизненным долинам, внизу с высоты очередного перевала открывается давно желанный благодатный оазис, ярко зеленеющий на фоне желтой, выжженной солнцем пустыни с барханами песков. Над ровными рядами домов высоко в небо поднимаются огромные развесистые тополя, возраст которых приближается к трем сотням лет. Под ними поют бесконечную веселую песню арыки, и если бы не ослепительно белые купола юрт да люди, одетые в характерную монгольскую одежду, то могло бы показаться, что находишься где-то в Средней Азии с ее испепеляющей жарой и тенистыми прохладными аллеями.

Город расположен в широкой речной долине, богатой водой, поэтому он издавна славится своими мастерами земледелия. Кобдо не раз становился объектом завоеваний, и еще седые тополя были свидетелями последнего из них, когда маньчжуры, захватив город, построили на его окраине мощную крепость, обнесенную высокими глинобитными стенами. Эта крепость цела и поныне, только внутри ее не видно строений и храмов, а стены местами обвалились и разрушились. Одинокая и заброшенная стоит она, встречая каждого, кто въезжает в город с севера.

Одной из достопримечательностей Кобдо является его богатый краеведческий музей, в котором имеются отличные археологические экспозиции. Здесь выставлены также каменные орудия и копии писаниц, обнаруженных в пещере где-то в горах на юге аймака. Рисунки эти оказались настолько необычными и непохожими на те, которые мы привыкли встречать в Монголии, что, когда директор музея показывал нам макет рельефа аймака, все заинтересовались, где же находится пещера и по нашему ли пути она расположена. Выяснилось, однако, что пещера лежит в стороне от основного маршрута в настоящей горной стране с высокими пиками и ледниками. Что же касается каменных орудий, то они были найдены где-то на берегу озера недалеко от Кобдо. Туда и был намечен ближайший маршрут.

ЗА ПЕРВЫМ перевалом началась долина речки, а затем снова был перевал и снова долина. У подножия хребта располагались невысокие древние останцы гор, как бы сложенные из крупных блоков. Около некоторых из них возвышались большие курганы из камней. Такие же сооружения встретились на склонах одного из перевалов. Каменные

пирамиды, окруженные кольцом из глыб, были, кажется, не тронуты грабителями, поэтому так и хотелось остановиться и раскопать одну из них! Но в то-то и дело, что неграбленные курганы, как правило, ничего, кроме костяка погребенного, не содержат. Грабители, которые уже в глубокой древности искали сокровища в гробницах, тонко разбирались в деталях устройства курганов и других погребальных сооружений. Эти «предшественники» археологов никогда не трогали те из них, в которых, как они убедились на своем несомненно богатом опыте, ничего не найдешь, и поэтому милостиво оставили их нам.

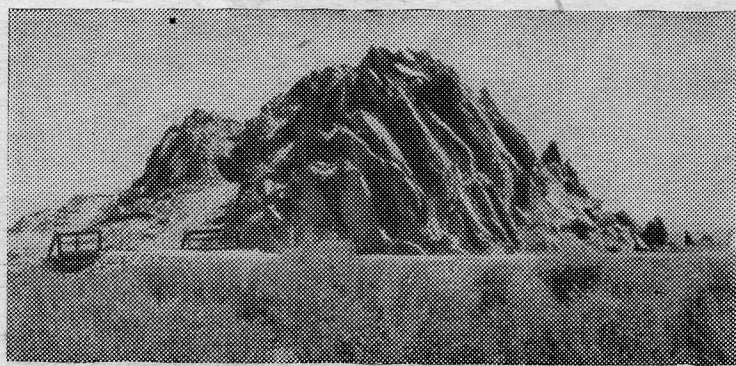
НАКОНЕЦ гряда гор преодолена, и машина въезжает в широкую речную долину, по которой текут речки, впадающие в озеро.



Лошади, лошади в бесконечном разнообразии и вариантах...

Но попробуйте найти нужную дорогу, которая приведет к тому месту, где были найдены каменные орудия! Одна за другой отступают они влево и вправо, и шофер, растерявшись, не знает, куда направить автомобиль. Под конец выбирается почему-то центральная, и мы въезжаем в россыпи галек, рассеянных водой на огромном пространстве. Четверть часа идет машина по россыпям, а им не видно конца. Когда же мы попробовали поехать по ним, то сразу же выяснилось, что между круглыми, отполированными водой гальками встречаются расколотые человеком камни. Вода не отшлифовала их, а ветер не затупил песком острые, как бритва, края отщепов. Это значит, что большинство расколотых человеком камней остались лежать там, где он их оставил многие тысячелетия назад.

Человек появился здесь тогда, когда убыла вода в мощном потоке, а по берегам его появились широкие галечные отмели с изобилием каменного сырья, пригодного для изготовления примитивных орудий. Галечная долина оказалась громадным полем, усеянным обработанными камнями. Куда бы ни ехала машина — на юг ли вплоть до берегов высохшего озера или



«Чандаманы харуцзур» — гора шаманов.

вверх по реке ближе к голубым горам, всюду на любой остановке встречались своеобразные галечные орудия. Возраст их, естественно, был не одинаков. Здесь встречались отщепы и гальки с почти свежей расколотой поверхностью, но чем ближе к горам подъезжала машина, тем отчетливее вырисовывался второй, наиболее интересный для нас комплекс примитивных

точно было беглого взгляда, чтобы понять, что ни техника «рисования» по камню, ни сюжеты рисунков не повторяли то, что встречалось в Монголии раньше.

Мы были принялись копировать первые фигурки, но тут крики со стороны скалы, обращенной к реке, заставили нас прекратить работу. Виталий Волков открыл здесь нечто совершенно потрясающее. Почти от самого подножия скалы и до ее вершины круто поднималась вверх абсолютно гладкая, как бы искусственно отполированная поверхность скалы. Если бы не глубокие трещины, рассекающие ее плоскость на отдельные плиты, по ней взобраться наверх было бы совершенно невозможно. Ботинки скользят по скале, как по льду. А взобраться надо! Вся поверхность скалы сверху донизу оказалась сплошь покрытой десятками и сотнями рисунков, которые почти не оставляли на ней свободного места. Фигуры теснились, напав друг на друга. Древние художники использовали каждый сантиметр удобной поверхности, а выбивали один и тот же бесконечно повторяющийся сюжет — лошади — крупные и мелкие, самки и самцы, стоящие и мчащиеся, грузные с отвисшим брюхом и поджарые, изящные... Встречались, кроме того, единичные фигурки дроф или страусов, а также, изредка, быки и олени.

Мастерство и тщательность работы художников, любителей лошадей, несравнимо с небрежно выполненными рисунками козлов, большинство из которых появилось на скале значительно позже. Здесь были не только контурные рисунки. Чаще всего вся поверхность тела лошади покрывалась мелкой точечной выбивкой, а некоторые фигуры мастеров вышлефовались в камне. Это древний прием, который широко применялся в новокаменном веке и в раннем периоде эпохи бронзы. Следовательно, возраст этих рисунков составляет 3500—4000 лет!

ВЕСЬ следующий день ушел на копирование рисунков этой уникальной скалы. Без веревок, с трудом переползая по раскаленному камню от трещины к трещине, цепляясь за едва заметные выступы, ежеминутно рискуя скатиться вниз по каменной горке, мы переносили на прозрачную бумагу рисунок за рисунком. От постоянного напряжения уставали руки, ноги и шея, но мысль о том, что древним художникам приходилось не легче, заставляла с еще большим остервенением продолжать этот опасный «танец» на камнях.

Монголы окрестных юрт, которые с любопытством наблюдали за нашей работой и помогали, чем могли, сказали, что гору с рисунками называют «Драгоценным черным пиком». Кто знает, может быть, это название сохранилось с тех далеких времен, когда у подножия горы исполняли свою пляску шаманы, которые, выбив на камне рисунки, просили у духов счастья в охоте и жизни.

(Окончание следует).

Фото автора.

С Международного конгресса математиков

АЛГЕБРА АВТОМАТИКИ И ПОЭЗИИ

В Москве закончился Международный конгресс математиков, в работе которого приняли участие многие ученые Сибирского отделения АН СССР. Как известно, в Новосибирском научном центре широко развиваются исследования в разных областях этой древнейшей науки. В связи с этим представляют интерес высказывания наших коллег по некоторым общим вопросам математики. Корреспондент АПН взял интервью у одного из участников конгресса, директора Киевского института кибернетики академика Виктора Глушкова, которому совместно с учениками удалось «подружить» технику с самой абстрактной математической дисциплиной — алгеброй, точнее теорией групп.

Характеризуя работу киевских математиков, он сказал:

— Их отличительная черта — использование сильных математических методов для решения важных практических задач. Один из основателей нашей школы академик Николай Боголюбов известен в области теоретической физики, дифференциальных уравнений, применяемых во многих областях практики.

Когда десять лет назад я приехал работать в Киев, мне как энергетика по образованию после защиты диссертации на звание доктора физико-математических наук хотелось найти область, где можно было бы применить свои инженерные, и математические знания. Такой областью явилась теория автоматов.

— **ЧЕМ ВЫ ОБЪЯСНИТЕ ИНТОНАЦИЮ ПЕССИМИЗМА В ПОСЛЕДНИХ РАБОТАХ «ОТЦА КИБЕРНЕТИКИ» НОРБЕРТА ВИНЕРА?**

— У этого пессимизма конкретные исторические корни. Один из них берет начало в том страхе перед царством машин, который зародился в Соединенных Штатах Америки в пятидесятых годах. Перед страной встала угроза массового вытеснения людей автоматами. Такой страх для капиталистической страны естественен, в основе его лежат определенные социальные причины. Сейчас наблюдается и некоторый спад в самой кибернетической науке. После первых блестящих побед, когда, казалось, нет предела возможностям кибернетики, встретились проблемы, не решаемые методом «кавалерийского наскока».

Ныне этот пессимизм преодолен, и хотя мы не считаем, что кибернетика может решить все задачи, выдвинутые интеллектуальными потребностями человека, но обозримые возможности ее достаточно велики. Так, например, я полагаю, что наш институт за пять лет мог бы «натренировать» искусственного чемпиона мира по шахматам, если бы, конечно, у нас не было других, более важных практических дел. Полагаю, что для решения подобной задачи необходимы совместные усилия большого коллектива ученых, в которых каждый разрабатывал бы свою часть проблемы.

(Окончание на 4-й стр.)

* Продолжение. Нач. в № 36.



Здесь исполняли «танец духов» шаманы древних.

Шахматы

ПОЛУФИНАЛ
ФИНИШИРОВАЛ

Интереснейший турнир завершен. По признанию экс-чемпионки СССР Ларисы Вольперт, она «не может припомнить такого турнира, где бы до последнего тура ничего не было ясно».

Перед заключительным туром шесть участниц из двенадцати имели теоретическую возможность «зацепиться» за третье место, которое давало право на участие в финале.

Естественно, что по напряжению последний тур был одним из интереснейших в турнире.

Когда после часа игры С. Роотаре предложила в лучшей для себя позиции ничью Л. Вольперт, а у Э. Какабадзе были к этому моменту две лишние пешки против М. Трубиной, — стало ясно, что двое участниц (Какабадзе и Вольперт) стали недосягаемыми.

После победы над Р. Вендровой к ним присоединилась и А. Муслимова. Омичка Шура Кислова, прекрасно проведя атаку в партии с мастером спорта Е. Бишард, пожертвовала ферзя и заставила свою опытную противницу капитулировать. После этого все стало ясно: международный мастер С. Роотаре и молодая сибирячка, набрав по 8 очков, разделили 4 и 5 места.

Немного о победителях. Победительница турнира мастер спорта СССР Элиса Какабадзе, научный сотрудник Тбилисского научно-исследовательского института педагогики, набрала 9 очков из 13. Она играет одинаково сильно в атаке и в защите. Обладает хорошей интуицией в сложных позициях, не расслабляется после неудачи.

Мастер спорта СССР Аида Муслимова живет в Алматы. Там в спортивной молодежной школе ведет она тренерскую работу по шахматам. Ее тренирует заслуженный тренер республики мастер Н. Гусев. Надо отметить, что как и ее тренер, Аида тяготеет к позиционной игре, но это не мешает ей в критический момент перейти в контрнаступление.

Экс-чемпионка страны Лариса Вольперт, доцент кафедры литературы Ленинградского педагогического института, международный мастер. Она во всех стадиях партии чувствует себя вполне уверенно. Четко поставленные позиции, последовательно проведенные атаки характеризуют Л. Вольперт как одну из сильнейших шахматисток не только в стране, но и в мире.

И, наконец, Шура Кислова. Талантливая омичка, по всей вероятности, будет играть в финале. Дело в том, что Президиум шахматной федерации СССР решает вопрос о заполнении трех вакантных мест в финале участницами полуфиналов, занявшими четвертые места и добившимися в последнее время успехов в соревнованиях. А третье место в недавно проходившем в Петрозаводске международном турнире и четвертое в прошедшем полуфинале — большая гарантия для Кисловой быть в финале.

Турнир окончен. Участники остались довольны организацией и проведением турнира в Академгородке, а также изъявили желание в будущем играть в любых турнирах, которые будут проходить у нас в городке.

В. ПРОКОФЬЕВ,
главный секретарь полуфинала.



В Доме культуры «Москва» со своим старым и давно полюбившимся всем репертуаром выступил народный артист СССР Георг Отс.

На снимке: поэт Георг ОТС.

Фото А. Усова.

АЛГЕБРА
АВТОМАТИКИ И ПОЭЗИИ

(Окончание.
Нач. на 3-й стр.)

— ПЕЧАТЬ СООБЩАЛА, ЧТО В МОЛОДОСТИ ВЫ УВЛЕКАЛИСЬ СТИХАМИ. СОХРАНИЛИ ЛИ ВЫ ЭТУ СКЛОННОСТЬ ДО НЫНЕШНИХ ДНЕЙ И НАШЛА ЛИ ОНА ОТРАЖЕНИЕ В ВАШИХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ?

— Любовь к стихам — из тех, которая не проходит, а лишь ослабевает просто из-за нехватки времени. Когда она появляется, вновь перечитываю «Фауста» Гете, воскрешаю в памяти любимые строки Валерия Брюсова, Владимира Маяковского. Математика и поэзия... Этой проблемой занимается академик Андрей Колмогоров со своими учениками. Результаты этих работ — доказательства того, что ограничения, накладываемые формой стиха, не уменьшают объем информации, заключенной в стихотворении. Хотя в нем, на первый взгляд, заключено мало фактического материала, оно несет большую информацию в своей музыкальности, ритме, эмоциональности.

Призвание поэзии — воздействовать на все сферы интеллекта. Отдавая дань интересной работе академика Колмогорова, я должен сказать, что в ближайшее время эти важные работы не найдут себе дороги. Поэтического корифея наши машины создать не могут. Да и вряд ли это нужно.

— СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ (КАК ЕГО РАСЦЕНИЛИ НЕКОТОРЫЕ ГАЗЕТЫ) СЕНСАЦИОННЫМ ДОКЛАД, СДЕЛАННЫЙ НА КОНГРЕССЕ АМЕРИКАНСКИМ ПРОФЕССОРОМ ПОЛЕМ КОЭНОМ? ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ЛИ ОН ОКОНЧАТЕЛЬНО РАЗРЕШИЛ ПРОБЛЕМУ «КОНТИНУМ-ГИПОТЕЗЫ»?

— Доклад Коэна посвящен очень сложному вопросу, и популярно изложить его невозможно. Им получен важный и интересный результат. Но я думаю, что выводы должны пройти испытание временем, в течение которого математики ознакомятся с тонкостями методики и деталями доказательств Коэна.

НЕПРОСЫХАЮЩИЙ
ПОДВАЛ

С самого начала, как только дом № 4 по улице Ильича был принят в эксплуатацию (1961 г.), подвал его ежегодно затопливается.

В 1965 году после двукратного затопления подвала (когда пришлось выбросить часть овощей) жильцы нашего дома обратились в управление эксплуатации Академгородка с просьбой устранить дефект.

Была назначена комиссия. Она подтвердила правильность сигнала. Нам обещали в самое ближайшее время произвести соответствующий ремонт.

Однако до сих пор все остается по-старому, подвал по сути дела не просушивается.

**Н. РАЗГОН, Н. ЗАХАРОВА,
С. ГОЛУБИНСКИЙ.**

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Районное агентство «Союзпечать» переехало в новое помещение торгово-бытового комбината по ул. Золотогорная.

Редактор Е. А. КОМАРСКИХ.

Письмо в редакцию

СТРОИТЕЛЬСТВО Академгородка близится к завершению. Много написано о нем, есть фильмы, книги, стихи, поэмы. Люди, институты, проблемы, физики и лирики, свершения, держания... Все это чудесно. И все же не все. Обидно за сам городок. Мы гордимся институтами и клубом «Под интегралом», но хочется, чтобы наши гости и мы сами проходили по улицам Академгородка, не испытывая чувства досады. Как писала недавно газета «Известия» — «Самое неожиданное в молодых городах — убожество художественных решений». Это полностью приме-

деланы из таких материалов, при взгляде на которые не появлялось бы чувства досады, какое испытываешь, глядя на единственный наш фонтан у торгового центра, расположенный на грубом цементе, или при взгляде на грубые перила из труб вокруг воздушного здания нового универмага, к тому же окрашенных (ну куда хуже!) в черный цвет.

Даже аккуратно уложенный битый кирпич (недостатка в нем нет) в нужном месте — пре-

зажа — неоновое освещение. Оно в городке сделано на всех магазинах, гостинице, почте, нигде не горит. Жалкое зрелище представляют собой трубки на магазинах по Морскому проспекту на фоне обшарпанных карнизов. Неон должен загораться, едва наступят сумерки. Это лучшее украшение городов, и никто не скажет, что для установки и эксплуатации светящихся надписей нужны большие средства. Отношение к неоновому оформлению в Академ-

ТВОЙ ГОРОД — ТВОЙ ДОМ

ПУСТЬ НА УЛИЦЫ ВЫЙДУТ ХУДОЖНИКИ!

нимо к Академгородку. Может быть, в первые месяцы своего существования наши стандартные коробочки под неуклюжие громоздкими крышами (везде давно плоские!) и привлекали внимание новизной, но сейчас все вроде застроено ими. Но не в этом дело. Проект есть проект, и даже мысль о его изменении недопустима. Дело во вкусе.

Мы строим экономно, и в этом отношении мы бедны. Но бедность бывает разная. Есть бедность неряшливая и бедность опрятная. Мы бедны первой. Хочется отметить, что в городке наблюдается отчаянное и успешное стремление к чистоте, хотя далеко еще недостаточное. Но облик города, его улиц вызывает досаду.

Я вовсе не хочу сказать, что нам надо поставить другие дома и сделать больше улиц. Но вот художников надо в городок пустить. Может быть, они и есть (об этом можно только строить смутные предположения), но скорее всего их заменяет главный инженер.

Дома, вид которых может оживить только окраска, давно уже красят той краской, что оказывается в ближайшей бочке, не задумываясь о цветах соседних зданий. Достаточно взглянуть на новые здания, на черные колонны дома ученых... Нельзя применять для отделки улиц цемент, нет смысла ставить, где не требуется, скамьи, но нужно лучше продумывать систему твердого покрытия улиц у автобусных остановок, где газоны все равно всегда затоптаны. Неужели надо всегда ждать несколько лет, чтобы исправить ошибку? Неужели так трудно догадаться, что посыпать дорожки молотым известняком нелепо и некрасиво?

Для создания уюта в городе нужны мелкие сооружения вроде небольших уступов, лестниц, бассейнов, балюстрад. Однако эти сооружения должны быть

красное украшение улицы.

Невозможно перечислить все, что может подкачать строителям художник! Он, конечно, не допустил бы применения одного серого гранита при облицовке ряда фундаментальных зданий. Ведь вокруг Новосибирска много мест с хорошим поделочным и декоративным камнем. Он бы не допустил уродства цементных лестниц против кинотеатра «Москва», уродства красной стены ресторана на фасаде гостиницы! А тумбы для афиш гоголевского времени!

Словом, по Академгородку должны пройти художники, и наметить, что надо сделать для внесения в его облик элементов, призванных скрасить угнетающее действие стандарта, усугубленное строительной безвкусицей. Об этом надо сказать громко. Это очень серьезная тема, о которой сейчас пишут архитекторы, призывающие исправить упущения при проектировании стандартных застроек без учета психологии человека.

Я предвижу возражение: а где взять средства? Это неверное мнение. Средств много не потребуется. Имея проект художественной отделки улиц, превращения пустырей внутри городка (один из них — между Золотогорной и Морским проспектом) в благоустроенные городские скверы (город среди леса нуждается не в естественных, а в типично искусственных сооружениях), легко организовать на это жителей. Сами жители преобразили Омск. Если мы ежегодно находим возможность работать в колхозах на уборке, неужели люди не сделают благо у себя дома? Но это все должно быть строго организовано и эффективно по замыслу и итогам. Нельзя ждать, когда будет убран последний кран и перепочинена последняя крыша.

Немалую роль в облике улиц играет оформление домов, магазинов. Я имею в виду неотъемлемый элемент городского пейза-

городке — яркий показатель самого тусклого провинциализма (не знаю, со стороны кого).

Наконец, последнее: пора начать заботиться о тишине. Об этом я беседовал с десятками лиц — все жалуются на ночные шумы. Конечно, у нас гораздо тише, чем в типичных городах, но не надо этим утешаться. Рев мотоцикла или мопеда в 2—3 часа ночи; разухабистые песни подгулявших полночь; визги веселых девиц и вопли «тарзанов», возвращающихся с танцев, — позор. Необходимо запретить ночное движение транспорта с шумными двигателями, как запрещены сигналы, а нарушителей тишины пресекать при дежурствах.

На все это нужны определенные «решения» и «постановления». Редакция газеты «За науку в Сибири» (кстати, не пора ли менять название? — наука в Сибири уже есть и неплохая) приложила много сил для пропаганды идей о благоустройстве нашего городка и образа его жизни. Может быть, редколлегия найдет возможным высказаться по затронутым темам или проконсультируется с кем-нибудь, показав это письмо? Нельзя ли организовать собрание по обмену мнениями об облике городка и путях его улучшения? Уверен, что общественность горячо, не словами, а делом поддержит любое хорошее предложение.

Э. ЕГАНОВ,
научный сотрудник Института геологии и геофизики.

ОТ РЕДАКЦИИ. Публикуя в порядке обсуждения письмо Э. Еганова, редакция считает, что наиболее исчерпывающие ответы на затронутые вопросы могут дать сами читатели. Естественно, в письме есть спорные частные замечания, но в целом оно поднимает очень важную проблему, решить которую можно только коллективными усилиями. Ждем ваших писем, советов, предложений.